I Would Mary You A Million Times (P) (fr)

Count: 48 **Wand:** 0 **Ebene:** Débutant Partenaire
Choreograf/in: Pierre-Jean CHEYNEL (FR) - Octobre 2017
Musik: Ring on Every Finger - LOCASH

Intro : 24 comptes (à partie du tout début) - Position de départ : Side by side

Les pas sont identiques sur les sections 1 à 4, différents sur les sections 5 & 6

[1 - 8] WALK R & L, TRIPLE FWD, WALK L & R, TRIPLE FWD,
1 - 4 PD devant (1), PG devant (2), PD devant (3), PG à côté PD (&), PD devant (4),
5 - 8 PG devant (5), PD devant (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8),

[9 - 16] ROCK STEP, ½ TRIPLE RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, TRIPLE FWD
1 - 4 PD devant (1), Retour sur G (2), ½ tour à D PD devant (3), PG à côté PD (&), PD devant (4)
5 - 8 PG devant (5), ½ tour à D (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8),
Lâcher Mains Gauches aux comptes 5 & 6, reprendre la position initiale sur les comptes 7 à 8

[17 - 24] ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS,
1 - 4 PD à D (1), Retour sur PG (2), Croiser PD derrière PG (3), PG à G (&), Croiser PD devant PG (4),
5 - 8 PG à G (1), Retour sur PD (2), Croiser PG derrière PD (3), PD à D (&), Croiser PG devant PD (4),

[25 - 32] ROCKING CHAIR, JAZZBOX,
1 - 4 PD devant (1), Retour sur PG (2), PD derrière (3), Retour sur PG (4),
5 - 8 Croiser PD devant PG (5), PG derrière (6), PD à D (7), PG à côté PD (8),
RESTART ICI À LA SIXIÈME ROUTINE

[33 - 40] HOLD X4, SWITCH HEEL, SWITCH POINT, (Cavalier)
[33 – 40] SWITCH HEEL, SWITCH POINT, HOLD X4, (Cavalière)
1 - 4 Hold X4
1 - 4 Talon D devant (1), PD à côté PG (&), Talon G devant (2), PG à côté PD (&), Pointe PD à D (3), PD à côté PG (&), Pointe PG à G (4),
5 - 8 Talon D devant (5), PD à côté PG (&), Talon G devant (6), PG à côté PD (&), Pointe PD à D (7), PD à côté PG (&), Pointe PG à G (8),
5 - 8 Hold X4

[41 - 48] HOLD X4, SWITCH HEEL, SWITCH POINT, (Cavalier)
[41 – 48] SWITCH HEEL, SWITCH POINT, HOLD X4, (Cavalière)
1 - 4 Hold X4,
1 – 4 Talon G devant (1), PG à côté PD (&), Talon D devant (2), PD à côté PG (&), Pointe PG à G (3), PG à côté PD (&), Pointe PD à D (4),
5 - 8 Talon G devant (5), PG à côté PD (&), Talon D devant (6), PD à côté PG (&), Pointe PG à G (7), PG à côté PD (&), Pointe PD à D (8),
5 - 8 Hold X4,

Courriel : pierrejean.cheynel@laposte.net