Make You Mine (fr)

Count: 32 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2017
Musik: Make You Mine - High Valley

Départ: 16 temps d'intro avant de débuter la danse.

Note : Ça semble impressionnant les tags et restarts mais vous verrez qu'avec la musique c'est très facile.

Seq : 32-32-32 (20 à 6h) 32-32 (4 à 12h) 32-32 (4 à 6h) 32 (12 à 12h) 32 (4 à 6h) 32-32

[1-8] HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND in 1/4 TURN L, COASTER STEP

1	Talon D devant avec la pointe D tournée vers l'intérieur,
2	Poids sur le talon D pivoter la pointe D retour au centre et pied G derrière
3&4	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
5	Talon G devant avec la pointe G tournée vers l'intérieur,
6	Avec le poids sur talon G, pivoter la pointe G en 1/4 tour à gauche retour au centre et dans un même mouvement déposer le pied D derrière (9:00)
7&8	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[9-16] SHUFFLE FWD, KICK-BALL-TOUCH BACK in 1/4 TURN R, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE in 1/2 TURN L

1&2	Shuffle D,G,D devant
3&4	Coup de pied G devant, pied G derrière en 1/4 tour à droite, pointe D derrière

***** À la 12e répétition de la danse (face à 12:00), après 12 comptes. Recommencez la danse du début.**

5-6	Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (6:00)
7&8	Shuffle D,G,D en 1/2 tour à gauche en progression arrière (12:00)

[17-24] SAILOR, CROSS, HEEL JACK, STOMP, KICK FWD, COASTER STEP

1&2	Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G à gauche
3&4	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, talon D devant en diagonale à droite

***** À la 4e répétition de la danse (face à 6:00), après 20 comptes. Recommencez la danse du début.**

5-6	Taper le pied D sur le sol sur place, coup de pied G devant (face 12:00)
7&8	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[25-32] STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS CHASSÉ to L, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR STEP in 1/4 TURN L

1-2	Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
3&4	Chassé à gauche avec D,G,D croisé devant le pied G
5-6	Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8	Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D sur place, pied G légèrement devant

Restart 1 : À la 4e répétition de la danse (face à 6:00) après 20 comptes, Recommencez la danse du début.
TAG : À la 7e 10e et 14e répétition de la danse faire les le tag de 4 comptes suivant :

1-4	Talon D devant, talon G devant, pied D retour au centre, pied G retour au centre

Restart 2 : À la 12e répétition de la danse (face à 12:00) après 12 comptes,Recommencez la danse du début.

RECOMMENCER…

Contact: guydube@cowboys-quebec.com