Everlasting Love (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Valerie Martin (UK) - Décembre 2016
Musik: Going Under (Didn't Have To) - The McClymonts

Tag 1 (2 comptes) - Tag 2 (4comptes)

Au départ de la musique, compter 16 temps (8x2) puis démarrer l' INTRO

INTRO: STOMP - STOMP UP
1 – 2 Stomp PD - Stomp Up PD

SECT 1: STEP Fwd -TOGETHER - STEP Fwd - HOLD - STEP PIVOT 1/2 - 1/2 Turn - HOLD
1 - 2 PD devant - ramène PG à côté PD
3 – 4 PD devant - Pause
5 – 6 Pose PG devant - 1/2 Tour à droite
7 – 8 1/2 Tour à droite avec PG derrière - Pause

SECT 2: 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - STEP HOOK BACK - STEP - HOOK Fwd
1 – 2 1/2 tour à droite avec PD devant - revenir PdC PG
3 – 4 1/2 tour à droite avec PD devant - Scuff PG
5 – 6 Pose PG devant - Hook PD derrière
7 – 8 Pose PD derrière - Hook PG devant Tibia

SECT 3: ROCK STEP Fwd - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - VAUDEVILLE - FLICK
1 – 2 PG devant, revenir PdC sur PD
3 – 4 1/2 tour à G avec PG devant - Scuff PD
5 – 6 Croise PD devant PG - PG pose à gauche
7 – 8 Pose Talon Droit en Diag droite - Hook D derrière

SECT 4: WEAVE Right - SIDE - TOE - 1/4 TURN HELL STRUT
1 – 2 PD à droite - PG croise derrière PD
3 – 4 PD à droite - PG croise devant PD
5 – 6 Pose PD à Droite, Touch PG avec genou intérieur
7 – 8 1/4 tour à gauche - Pose Talon PG puis pose plante PG
(Tag 1 et Restart sur 6h aux Murs 2 & 5)

SECT 5: TOE STRUT 1/2 TURN - TOE STRUT 1/2 TURN - STEP - TOUCH BACK - STEP BACK - KICK
1 – 2 Touch pointe D derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon D au sol
3 – 4 Touch pointe G derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon G au sol
5 – 6 Pose PD devant - Pointe PG derrière PD
7 – 8 Pose PG derrière - Kick D devant

SECT 6: STEP LOCK STEP BACK - KICK - ROCK BACK JUMP - STOMPS
1 – 2 PD derrière - PG croise devant PD
3 – 4 PD derrière - Kick G devant
5 – 6 (En sautant) Rock G derrière avec Kick D devant - Retour sur PD
7 – 8 Stomp G près du D - Stomp Up G près du D

SECT 7: SIDE ROCK STEP - CROSS - HOLD -VINE 1/4 - HOLD
1 - 2 PG à gauche - retour PdC sur PD
3 - 4 PG croise devant PD - Pause
5 - 6 Pose à droite - PG croise derrière PD

7 - 8 Pose PD à droite en 1/4 de tour - Pause

SECT 8: STEP 1/2 TURN - 1/2 TURN - SLOW SLIDE STEP BACK - STOMPS

1 - 2 PG devant - 1/2 tour à droite (PdC sur PD)
3 - 4 1/2 tour à droite, PD devant (PdC sur PG)
5 - 6 Grand pas lent PD arrière, PdC sur PD
7 - 8 Stomp PG - Stomp Up PD

(Tag 2: à la fin du 3ème Murs)

TAG 1: 1/4 TURN STOMP - HOLD

1 - 2 1/4 tour à gauche en Stomp PD à côté de PG, Pause

Sur les Murs 2 & 5 à la fin de la Section 4, Faire le TAG 1 et Restart sur 6h

TAG 2: HEEL RIGHT - TOGETHER - HEEL LEFT - TOGETHER

1 - 2 Pose Talon droit - ramène PD à côté de PG
3 - 4 Pose Talon gauche - ramène PG à côté de PD

TAG 2: à faire à la fin du 3ème Murs, Restart à 12h

RECOMMENCER ET GARDER LE SOURIRE

Contact: valy-valou61@sfr.fr