Salardu Mountain (es)



Count: 60 Wand: 2 Ebene: Newcomer

Choreograf/in: Maria Rovira (ES) - Agosto 2014

Musik: "Doin' the Newfie stomp" Interprete desconocido.



Hoja redactada por Maria Rovira

Iniciar con la letra.

[1-8] RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, GRAPEVINE RIGHT SYNCOPATHED, STEP.

1&2 Paso pie derecho delante en diagonal D, paso pie izquierdo detrás del D, paso pie derecho

delante en diagonal D.

Paso pie izquierdo delante en diagonal I, paso pie derecho detrás del I, paso pie izquierdo

delante en diagonal I.

5-6 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo por detrás del pie D.

&7-8 Paso pie derecho a la derecha junto pie I, paso pie izquierdo por delante del D, paso pie

derecho a la D.

[9-16] LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, GRAPEVINE LEFT SYNCOPATHED, STEP.

1&2 Paso pie izquierdo detrás en diagonal I, paso pie derecho por delante del I, paso pie

izquierdo detrás en diagonal I.

Paso pie derecho detrás en diagonal D, paso pie izquierdo por delante del D, paso pie

derecho detrás en diagonal D.

5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho por detrás del pie I.

&7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda junto pie D, paso pie derecho por delante del I, paso pie

izquierdo a la I.

[17-24] MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT.

1-2 Touch punta pie derecho lado D, ¼ de vuelta a la derecha sobre pie I. paso pie derecho al

lado del pie I.

3-4 Touch punta pie izquierdo lado I, paso pie izquierdo al lado del pie D,

5-6-7-8 Repetir counts 17- 20.

[25-32] RIGHT JAZZ BOX, SIDE SWITCHES, CLAP TWICE.

1-2 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso detrás pie izquierdo

3-4 Paso a la derecha pie D, paso delante pie izquierdo.

Touch punta pie derecho a la D., paso pie derecho al lado del pie izquierdo, touch punta pie

izquierda a la I,

&7&8 Paso pie izquierdo al lado del pie D, Touch punta pie derecho a la D., Palmada, Palmada.

[33-40] KICK & HEEL, & STEP TOUCH CROSS & HEEL, OUT HEEL, OUT HEEL, STEP, STEP.

1&2 Kick delante pie derecho, paso pie derecho al lado del izquierdo, touch talón izquierdo

delante.

&3&4 Peso sobre pie I, touch punta pie derecho por detrás del pie I, paso detrás pie D, touch talón

izquierdo delante

&5-6 Paso pie izquierdo junto al D, paso delante pie derecho diagonal D con talón, Paso a la

izquierda pie I con talón

7-8 Paso pie derecho detrás, paso pie izquierdo detrás junto el pie derecho.

[41-48] REPEAT COUNTS 33-40

[49-56] REPEAT COUNTS 33-40

[57-60] SIDE SWITCHES, CLAP TWICE.

Touch punta pie derecho a la D., paso pie derecho al lado del pie izquierdo, touch punta pie

izquierda a la I.

&3&4 Paso pie izquierdo al lado del pie D, Touch punta pie derecho a la D., Palmada, Palmada.

DISFRUTA!!

NOTA: Si quieres bajar el nivel del baile, sustituye los counts 33-40 por, [33-40] HEEL & HEEL, & HEEL, & HEEL, OUT-OUT, STEP, STEP.

1&2 Touch talón delante pie derecho, paso pie derecho al lado del I., touch talón izquierdo

delante.

&3&4 Paso pie I. al lado del pie D, Touch talón delante pie D., paso pie D. al lado del I., touch talón

izquierdo delante.

&5-6 Paso pie izquierdo junto al D, paso delante pie derecho diagonal D, Paso a la izquierda pie I

.

7-8 Paso pie derecho detrás, paso pie izquierdo detrás junto el pie derecho.

Contact: countrylatorre@hotmail.es