

Back To The Bar (fr)

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Séverine Fillion (FR) - Avril 2018

Musik: She's Got Me Drinkin' Again (With Billy Yates) - Richard Lynch : (Album: A Better Place)



Intro : 32 comptes

[1-8] SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Triple step D G D à droite
- 3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD
- 5-8 Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G derrière, revenir sur le PD

[9-16] SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Triple step G D G à gauche
- 3-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG
- 5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG * RESTART mur 4

[17-24] SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 1/4 tour à droite et Triple step D G D devant 3 :00
- 5-6 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9 :00
- 7-8 1/4 tour à droite et poser PG à gauche, croiser PD derrière PG 12 :00

[25-32] 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

- 1&2 1/4 tour à gauche et Triple step G D G devant 9 :00
- 3-4 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche 3 :00
- 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant 3 :00
- 7-8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

[33-40] HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

- 1&2& Touch Talon D devant, revenir sur le PD, Touch talon G devant, revenir sur le PG
- 3-4 Pointer PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG
- 5&6 Kick D devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la G, revenir les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui D

[41-48] COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3-4 Stomp D légèrement devant, Pause
- 5-8 Pivoter talon D à D, revenir talon D au centre, Touch talon D devant, Touch pointe D derrière

[49-56] TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3-4 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9 :00
- 5&6 1/4 tour à droite et Triple step G D G à gauche 12 :00
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

[57-64] MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

- 1-2 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 3 :00
- 3-4 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD
- 5-6 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 6 :00

7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD (STOMP)

RESTART : Après 16 comptes sur le 5ème mur à 12 :00

TAG : Rocking Chair PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 (à 6 :00)

ENJOY....
