Tip Pon It (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire

Choreograf/in: Shane McKeever (N.IRE), Steven Buhannic (FR), Isabelle Delage, Coline Ragot & Jonathan YANG (FR) - Mai 2018

Musik: Tip Pon It - Sean Paul & Major Lazer

Introduction : 16 comptes

[1-8] R DIAGONAL SIDE STEP, TOUCH, L DIAGONAL SIDE STEP, TOUCH, DIAGONAL SIDE SHUFFLE, 1/8 TURN R ROCK FORWARD, SWEEP, COASTER STEP

1&	1/8 tour vers G . . . . pas PD côté D sur diagonale avant D, TOUCH pointe PG à côté du PD (face 10:30)
2&	1/4 tour vers D . . . . pas PG côté G sur diagonale avant G, TOUCH pointe PD à côté du PG (face 1:30)
3&4	1/4 tour vers G . . . . pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D (face 10:30)
5.6	1/8 tour vers D . . . . Rock PG avant, revenir sur PD arrière & SWEEP du PG vers l'arrière (face 12:00)
7&8	Coaster Step G arrière : pas BALL PG arrière, pas BALL PD arrière, pas PG avant

[9-16] KICK BALL TOUCH, HITCH BALL CROSS, 3/4 VOLTA, BALL STEP

1&2	Kick PD avant, pas PD à côté du PG, TOUCH pointe PG côté G . . . . BEND fléchir genou D
3&4	Hitch genou G avant, pas PG à côté du PD, cross PD devant PG
5&	1/4 de tour G . . . . cross PG devant PD, pas PD à côté du PG
6&	1/4 de tour G . . . . cross PG devant PD, pas PD à côté du PG
7&	1/4 de tour G . . . . cross PG devant PD, pas PD à côté du PG (3:00)
8	Pas PG avant

[17-24] RIGHT MAMBO FWD, COASTER STEP, WALKING BODY SHAKE

1&2	Rock PD avant, revenir sur PG arrière, pas PD arrière
3&4	Coaster Step G arrière : pas BALL PG arrière, pas BALL PD arrière, pas PG avant
5-8 4	pas avant apart : pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant, pas PG avant (SHAKE secouer tout le corps ou faire des Shimmy en levant progressivement les bras partant des cuisses vers le haut)

[25-32] R CROSS SAMBA BACK, L CROSS SAMBA BACK, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS SIDE 1/4 TURN TOGETHER

1.2&	Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D (légèrement en arrière)
3.4&	Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D (légèrement en arrière)
5&	Cross rock PD avant, revenir sur PG arrière
6&	Rock PD côté D, revenir sur PG côté G
7&8	Cross PD devant PG, pas PG côté G, 1/4 de tour D . . . . pas PD à côté du PG (face 6:00)

[33-40] STEP FORWARD, STEP FORWARD WITH A SWEEP, 1/8 DIAMOND, & HITCH, WEAVE, JUMP FORWARD X2

1.2	Pas PG avant, pas PD avant avec SWEEP du PG vers l'avant
3&4	Cross PG devant PD, pas PD côté D, 1/8 de tour G . . . . pas PG arrière (4:30)
&5.6	Hitch genou D avant, cross PD derrière PG, pas PG côté G
7	Cross PD devant PG
&8 2	JUMP avant les deux pieds joints

[41-48] CROSS, BACK STEP, BALL CROSS SHUFFLE, BALL CROSS UNWIND, HOLD, DIAGONAL BALL STEP

1.2	Cross PD par dessus PG, pas PG arrière

&	Pas BALL PD à côté du PG,
3&4	Cross PG devant PD, pas PD côté D, cross PG devant PD
&	Pas BALL PD à côté du PG,
5.6	Cross unwind full turn
7&8	HOLD, pas BALL PD côté D, 1/8 de tour vers G . . . . pas PG sur diagonale avant G

[49-56] WALK R-L, SHUFFLE FORWARD, ROCK FWD, BEHIND SIDE CROSS

1.2 2	pas avant : pas PD avant, pas PG avant
3&4	Pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant
5.6	Rock PG avant, revenir sur PD arrière
7&8	Cross PG derrière PD, 1/8 de tour . . . . pas PD côté D, cross PG devant PD

[57-64] RIGHT TOUCH & LEFT TOUCH & KICK & TOUCH FORWARD, BEND, RECOVER, STEP 3/4 TURN

1	TOUCH pointe PD côté D,
&2	Pas PD à côté du PG, TOUCH pointe PG côté G
&3	Pas PG à côté du PD, KICK PD avant
&4	Pas PD à côté du PG, TOUCH PG avant
5.6	BEND fléchir les deux genoux (appui PD arrière), revenir sur PG avant
7.8	Pas PD avant, PIVOT 3/4 de tour G (appui PG)

« Chorégraphié à TELGRUC s/ MER avec Shane McKEEVER, Steven BUHANNIC - le 26 mai 2018 »