

# Car\_Ma (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 16

Wand: 2

Ebene: Beginner - line dance o  
contradanza



Choreograf/in: Carolyn Corbet (ES) & Maria José Balsalobre (ES) - Febrero 2018

Musik: Kansas Joe - Christa Fartek : (Album: Don't give up)

Hoja de baile: M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro: 32 beats

[1-8] TOE TOUCH BACK ( R ) – SCUFF – STOMP – STOMPS FWD ( L-R-L ) – JAZZ BOX ½ TURN R ending STOMP

- 1&2 Marcar punta del PD hacia atrás y levemente hacia la derecha, frotar talón D hacia delante, picar PD levemente hacia delante
- 3&4 Picar PI hacia delante, picar PD hacia delante, picar PI hacia delante
- 5-6 Cruzar PD por delante del izquierdo, girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI (03.00)
- 7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, picar PI al lado del derecho (06.00)

[9-16] KICKSFWD( R-L ) – KICKSFWD( R ) – HEELJACK – JUMPINGROCKBACK( L ) – STOMP( L )

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al izquierdo, patada hacia delante con PD
- &3-4 Paso PI junto al derecho, patada hacia delante con PD, patada hacia delante con PD
- 5&6 Paso hacia la derecha con PD marcando talón I delante levemente hacia la izquierda, paso hacia atrás con PI, cruzar PD por delante del izquierdo
- 7&8 Paso hacia atrás con PI con un leve salto, recupero peso en PD, picar PI al lado del derecho

TAG - Al final de la pared 14:

- Line dance: mirando a las 12.00

- En contradanza: una fila mirando a las 12.00 y la otra a las 06.00

Se añadirán: [1-2] HEEL SWITCHES

- 1&2& Marcar talón D delante, paso PD junto al izquierdo, marcar talón I delante, paso PI junto al derecho

Contact: [mariajobalsa@gmail.com](mailto:mariajobalsa@gmail.com)