Beeswing (fr)

Count: 40 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Tina Argyle (UK) - Juillet 2018
Musik: Beeswing - Nathan Carter

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

4 SHUFFLES ROUND MAKING 3⁄4 TURN LEFT, (OPTIONAL HANDS ON HIPS)

1&2	1/8 de tour G . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4	1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&6	1/4 de tour G . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7&8	1/8 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -

2 X SAMBA STEPS, ROCK FORWARD RECOVER, BALL STEP BACK, TOUCH ACROSS

1&2	CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D
3&4	CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&7.8	SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière - HOOK PD devant cheville G (pointe PD au sol)

SHUFFLE FORWARD, 1⁄2 TURN, SHUFFLE FORWARD 3⁄4 TURN

1&2	SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant ***TAG / ***FIN
3.4	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -
5&6	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR 1⁄4 TURN, WALK FORWARD TWICE (OR SKIP)

1	pas PD côté D
2&3	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
4	pas PD côté D
5&6	SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -
7.8 2	pas avant : pas PD avant - pas PG avant

SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, COASTER STEP, 1⁄2 TURN

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3.4	SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5&6	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7.8	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

TAG : 4 temps, après le 3ème mur
RIGHT ROCKING CHAIR

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

*****TAG : 2 temps, après 18 temps du 8ème mur**

1.2	pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

Continuez à danser sur le temps 19

***FIN : après le temps 18 du 11ème mur

3&4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD