Southbound (fr)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Guylaine Bourdages (CAN) - Août 2018
Musik: Southbound - Carrie Underwood : (Album: Cry Pretty)

Intro: 8 comptes

SECTION 1 [1-8] Walk Forward R-L, Mambo Step RF forward with an heel slide LF, LF back, RF Coaster Triple Step

1-2	Marche avant PD (1), PG (2)
3&4	PD avant (3), Retour du poids sur le PG (&), PD arrière en glissant talon gauche (4)
5-6&	PG arrière (5), PD arrière (6), PG assemblé au PD (&)
7&8	PD avant (7), PG assemblé au PD (&), PD avant (8)

SECTION 2 [9-16] LF Forward, 1/4 L and Point RF to right, 1/4 L and Point RF to right, RF Forward, LF Mambo Step Forward and Hitch, RF Coaster Step

1-4	PG avant (1), 1/4G pointer PD à droite (2) (9H), 1/4G pointer PD à droite (3), PD avant (4) (6H)
5&6	PG avant (5), Retour du poids sur le PD (&), PG arrière et Hitch Genou Droit (6)
7&8	PD arrière (7), PG assemblé au PD (&), PD avant (8)

SECTION 3 [17-24] LF Forward, Point RF to Right, RF Forward, Rock Step LF to left, Cross & Back, & (Total 3/4 L), Cross Shuffle GDG

1-2	PG avant (1), Pointer PD à droite (2)
3&4	PD avant (3), PG à gauche (&), Retour du poids sur le PD (4)
5&6&	PG croisé devant PD (5), PD à Droite (&), PG croisé derrière PD (6), PD à Droite (&) (Faire au total 3/4G) (9H)
7&8	PG croisé devant PD (7), PD à droite (&), PG croisé devant PD (8)

SECTION 4 [25-32] Rock Step RF to right, Rock Step RF cross in front, Rock Step RF to right, Rock Step RF cross Behind LF, RF to right , Slide L heel, & Cross Shuffle

1&2&	PD à droite (1), Retour du poids sur le PG (&), PD croisé devant PG (2), Retour du poids sur le PG (&)
3&4&	PD à droite (3), Retour du poids sur le PG (&), PD croisé derrière PG (4), Retour du poids sur le PG (&)
5-6	Grand pas PD à droite (5), Glisser Talon PG (6)
&7&8	PG assemblé au PD (&), PD croisé devant PG (7), PG à Gauche (&), PD croisé devant PG (8)

SECTION 5 [33-40] Walk Forward L-R with 1/2L, Rock Step LF forward, LF back, 1/2R RF Forward, Triple Step Forward LRL

1-4	Marche avant PG,PD (1-2) en faisant 1/2G, PG avant (3), Retour du poids sur le PD (4) (3H)

RESTART: AU MUR 3 (qui commence face à 6H) , ASSEMBLER LE PG au PD ET RECOMMENCER LA DANSE (Vous serez face à 9H)

5-6	PG arrière (5), Pivoter 1/2D et avancer PD avant (6) (9H)
7&8	PG avant (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

SECTION 6 [41 -48] RF Rock Step Forward, RF Coaster Step, Walk R,L Triple Step FULL TURN

1-2	PD avant (1), Retour du poids sur le PG (2)
3-4	PD arrière (3), PG assemblé au PD (&), PD avant (4)
5-8	Marche avant PG (5), PD (6) (Commencer à tourner à gauche) et Triple Step GDG sur place en faisant 1 tour complet à gauche (7&8) (9H)

- RESTART SUR le MUR 3 qui commence face à 6H Faire les 36 premiers comptes et assembler le PG au

PD après les Rock Step avant ... et recommencer la danse Vous serez alors face au mur de 9H
- FINALE MUR 7 Commençant face à 12H... Remplacer le Full Turn par 1/4G pour terminer face à 12H

MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir.
Avec GRATITUDE Guylaine xx (gbourdages@hotmail.com)