Tout Droit (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Jérôme VERGOIN (FR) - Août 2018
Musik: Toujours tout droit - Richard Gotainer : (Album: Saperlipopette)

Intro: 32 Comptes
Tag 8 comptes murs: 2 (6.00)-5 (300)-9 (3.00)-12 (12.00)
Restart mur 14 après 16comptes

S1: ROCKING CHAIR WITH HEEL JACK, TRIPLE FWD, HOLD

1-2	Rock PD devant, Revenir PG.
3-4	Rock PD derrière avec Kick PG, Revenir PG.
5-6-7	PD devant, PG rejoint PD, PD devant.
8	Pause.

S2: STEP ½ TURN R, STEP ¼ TURN R, TOES HEELS SPLITS OUT-OUT-IN-IN

1-2	PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)
3-4	PG devant, ¼ de tour à D PD vers PG. (9.00)
5-6	Ecart des pointes vers l'Ext, Ecart des Talons vers l'Ext.
7-8	Les Talons reviennent au centre, les pointes reviennent au centre. (9.00)

Restart ici mur 14

S3: HEEL TOUCH, HOLD, BACK POINT TOUCH,HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD

1-2	Talon PD devant, Pause.
3-4	Pointe PD derrière, Pause.
5-6-7	PD devant, PG rejoint PD, PD devant. (9.00)
8	Pause.

S4: BACK POINT TOUCH, L ½ TURN STEP, R VINE SCUFF, TOE STRUT

1-2	Pointe PG touche derrière, ½ tour à G PG devant. (3.00)
4-5-6	PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Scuff PG vers l'AV.
7-8	Pointe PG devant, Poser Talon PG. (3.00)

Tag ici murs: 2 (6.00)-5 (300)-9 (3.00)-12 (12.00)

TAG: JAZZ BOX, DIAGONAL STEP TOUCH R-L

1-2-3-4	PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.
5-6	PD diagonale AVD (en ouvrant les genoux) PG glisse vers PD (en fermant les genoux).
7-8	PG diagonale AVG (en ouvrant les genoux) PD glisse vers PG (en fermant les genoux).