No Sleep (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Guy Dubé (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Février 2019
Musik: No Sleep (feat. Minelli) - Vanotek

Intro: 16 comptes.

[1-8] 1/4 TURN L and SIDE TOUCH, TOUCH TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, SIDE CROSS, SIDE TOUCH, CROSS SAMBA

1&2	1/4 tour à gauche et toucher la pointe D à droite, pointe D à côté du pied G, pied D à droite
3&4	Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à gauche
5-6	Pied D croisé derrière le pied G, toucher la pointe G à gauche
7&8	Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

[9-16] CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, 1/4 TURN L and STEP SIDE, 2X SWAY, CROSS, SIDE

1-2	Pied D croisé devant le pied G, balayer la pointe G en demi-cercle à l'extérieur de l'arrière vers l'avant
3&4	Pied G croisé devant le pied D, pied D derrière, 1/4 tour à gauche et pied G à gauche
5-6	Balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche
7-8	Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche

[17-24] CROSS SAMBA, CROSS, TOUCH, SAILOR STEP in 1/2 TURN R, CROSS, SWEEP 1/4 TURN L

1&2	Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche avec poids, retour du poids sur pied D
3-4	Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite
5&6	Pied D croisé derrière le pied G, pied G sur place 1/2 tour à droite, pied D devant
7	Pied G croisé devant
8	Balayer la pointe D en demi-cercle à l'extérieur de l'arrière vers l'avant en 1/4 tour à gauche

[25-32] CROSS, MONTEREY TURN in 1/4 TURN L, SYNCOPATED JAZZ BOX in 1/4 TURN R, HITCH

1	Pied D croisé devant le pied G
2-3-4	Toucher la pointe G à gauche, 1/4 tour à gauche pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite
5&6	Pied D croisé devant pied G, pied G derrière, 1/4 tour à droite pied D à droite
7-8	Pied G devant, lever le genou D

RECOMMENCER DU DÉBUT

Restart : À la 5e répétition de la danse (face à 12:00) faire les16 premiers comptes et recommencer du début (face à 6:00)

Tag : À la 11e répétition de la danse (face à 3:00)
Marcher D,G,D,G devant et recommencer du début (face à 3:00).

Finale : 1/4 tour à droite et toucher la pointe D à droite

Last Update – 8 Mars 2019 – R4 - Final