Little 9 To 5 (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant - Country
Choreograf/in: Martine Canonne (FR) - Février 2019
Musik: 9 To 5 - Dolly Parton : (Album: 9 to 5 and Odd Jobs)

Départ : 16 temps

[1 – 8] MAMBO R, COASTER CROSS, RUMBA BOX

1 & 2	Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière
3 & 4	Poser PG derrière, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD
5 & 6	Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD, poser PD derrière
7 & 8	Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG, poser PG devant

***** RESTART ici mur 4 *****

[9 – 16] KICK-BALL-POINT, ROCK BACK-POINT, SAILOR ¼ L, TRIPLE R FWD

1 & 2	Coup de pied PD devant, poser PD à côté PG, toucher pointe PG à gauche
3 & 4	Poser PG derrière PD, revenir en appui PD, toucher pointe PG à gauche
5 & 6	Poser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG devant (09:00)
7 & 8	Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant

[17 – 24] [MAMBO L FWD, COASTER STEP] x2

1 & 2	Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière
3 & 4	Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
5 & 6	Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière
7 & 8	Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant

[25 – 32] TOE STRUT x4 TURN ½ L, RUN x3 TURN ½ L, [STOMP AND CLAP] x2

1 &	Commencer ½ tour à gauche en posant pointe PG devant, poser le reste du PG au sol
2 &	Continuer ½ tour à gauche en posant pointe PD devant, poser le reste du PD au sol
3 &	Continuer ½ tour à gauche en posant pointe PG devant, poser le reste du PG au sol
4 &	Finir ½ tour à gauche en posant pointe PD devant, poser le reste du PD au sol (03:00)
5 & 6	½ tour à gauche en faisant 3 petit pas PG-PD-PG (09:00)
7 – 8	Poser PD à côté du PG en frappant le sol avec clap des mains, poser PG à côté du PD en frappant le sol avec clap des mains

http://danseavecmartineherve.fr/