Walk Me Home (fr)

Count: 56 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Ramona EXPOSITO (FR) - Mars 2019
Musik: Walk Me Home - P!nk

#2 restarts – 1 tag + restart

INTRO : 16 counts

[1 – 8] R. MAMBO FORWARD, L. MAMBO BACK, R. RUMBA BOX, FORWARD, L. RUMBA BOX BACK

1 & 2	PD devant avec PDC (1), revenir vers PG (&), PD derrière (2)
3 & 4	PG derrière avec PDC (3), revenir vers PD (&), PG devant (4)
5 & 6	PD à droite (5), PG à côté PD (&) PD devant (6)
7 & 8	PG à gauche (7), PD à côté PG (&) PG derrière

[9 – 16] WARDS BACK, R., L., R. COASTER CROSS, L. SIDE ROCK CROSS, R. SIDE ROCK CROSS

1 – 2	PD derrière (1), puis PG (2)
3 & 4	PD derrière (3), PG à côté PD (&) PD croise devant PG (4)
5 & 6	PG à gauche avec PDC (5), revenir (&) PG croise devant PD (6)
7 & 8	PD à droite avec PDC (7), revenir (&) PD croise devant PG (8)

[17 – 24] L. SIDE R. , TOGETHER, L. SIDE R., SCISSORS CROSS, R. SIDE L., TOGETHER, S. SIDE, L. SCISSORS CROSS

1 – 2	PG à gauche (1), PD à côté PG (2)
3 & 4	PG à gauche (3), PD à côté PG (&) PG croise devant PD (4)
5 – 6	PD à droite (5), PG à côté PD (6)
7 & 8	PD à droite (7), PG ç côté PD (&) PD croise devant PG (8)

TAG + RESTART ici 3ème MUR STEP, PAUSE 2 temps

[25 – 32] SWAY L., R. , L. CHASSE ¼ TURN, R. STEP ½ TURN L., R. SHUFFLE FORWARD

1 – 2	Balancez les hanches vers la gauche (1), puis vers la droite (2)
3 & 4	PG à gauche (3), PD à côté PG (&) PG ¼ tour à gauche, PG devant (4) 9 H
5 – 6	PD devant (5), ½ tour à gauche (6)

ICI au 5ème MUR Faire ¾ tour au lieu de ½, puis RESTART - 6 H

7 & 8	PD devant (7), PG à côté PD (&) PD devant (8) D. G. D. - 3 H

[33 – 40] L. STEP FORWARD, R. ¼ TURN, CROSS AND CROSS, L. DIAGONAL ANCHOR STEP, R. DIAGONAL ANCHOR STEP

1 – 2	PG devant (1), ¼ tour à droite (2)
3 & 4	PG croise devant PD (3), PD à droite (&) PG croise devant PD (4)

RESTART ICI AU 2ème MUR

5 & 6	PD croise devant PG en diagonale (vers la gauche 16H30) avec PDC (5), revenir sur PDC PG (&), puis PDC PD (6)
7 & 8 &	Se tourner vers la droite, PG croise devant PD en diagonale 19H30, avec PDC(7), revenir vers PD avec PDC (&), puis PDC PG (8) revenir à 6H

FINAL DE LA DANSE SUR CE COMPTE

[41 – 48] R. HEEL, R. TOGETHER, L. POINT, L. TOGETHER, R. POINT, R. TOGETHER, L. HEEL, L. TOGETHER, R. STEP FORWARD ½ TURN LEFT, R. STEP FORWARD ½ TURN LEFT

1 – 2 – 3 – 4	Talon PD devant (1), PD revient à côté PG (2), pointe PG à gauche (3), revenir à côté PD (4)
5 – 6 – 7 – 8	Pointe PD à droite (5), PD revient à côté PG (6), Talon PG devant (7), PG revient à côté PD (8)

[49 – 56] R. STEP FORWARD ½ TURN L., R. STEP FORWARD ½ TURN L., R. CROSS, L. BACK AND R. TOGETHER, L. CROSS, HOLD

1 – 2	PD devant (1), ½ tour à gauche (2)
3 – 4	PD devant (3), ½ tour à gauche (4)
5 – 6	PD croise devant PG (5), PG derrière (6)
& 7 – 8	PD à côté PG (&) PG croise devant PD (7), PAUSE

RESTART 2ème MUR
Après CROSS AND CROSS (session 33-40)

TAG + RESTART
*3ème MUR
Section 25-32

1 – 2	Faire 2 temps pause et recommencer la danse
	*5ème MUR section 25 – 32
5 – 6	Faire ¾ de tour pour se retrouver à 6 H, RESTART

RECOMMENCEZ, AVEC LE SOURIRE ……

Contact - Ramona EXPOSITO : E-mail : ramona.rocher sfr.fr