Kiss Somebody (fr)

Count: 32 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Martine Canonne (FR) - Février 2019
Musik: "Kiss Somedoby" de Morgan Evans

Départ : 0 compte -- Note du chorégraphe pour le départ : Poser PD devant pour la préparation compte 1

S1 – ROCK STEP, PAS CHASSE, 1/4 SIDE ROCK WITH SWAYS, TRIPLE 1/4 L

1 – 2	Poser PD devant, revenir en appui PG
3 & 4	Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
5 – 6	1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche avec sways gauche, revenir en appui PD avec sway droite (09:00)
7 & 8	1/4 de tour à gauche en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (06:00)

S2 – PRESS R FWD, RECOVER, &, PRESS L FWD, RECOVER, &, STEP TURN, FULL TURN-STEP

1 – 2&	Poser PD devant en pressant PD (mouvement ondulatoire de l'épaule D), revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG
3 – 4&	Poser PG devant en pressant PG (mouvement ondulatoire de l'épaule G), revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté du PD
5 – 6	Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (12:00)
7 & 8	1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant (12:00)

Option facile : 3 marches PD, PG, PD

S3 – ROCK STEP DIAGONAL L, BEHIND-1/4-STEP, COASTER FWD, COASTER STEP

1 – 2	Poser PG dans la diagonale avant gauche, revenir en appui PD
3 & 4	Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (03:00)
5 & 6	Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD derrière
7 & 8	Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

S4 – STEP, PIVOT 1/2 R, SAILOR OPEN DIAGONAL R, TRIPLE FWD & STEP, SWEEP 3/8 L

1 – 2	Poser PD devant, pivot 1/2 tour à droite en posant PG derrière (09:00)
3&4	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD diagaonale droite (10:30)
5&6&	Poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
8	En appui PG, faire 3/8 de tour à gauche avec sweep PD (06:00)

TAG 1 : fin du mur 1 : STEP TURN, TRIPLE 1/2 TURN x2, STEP TURN

1 – 2	Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (12:00)
3 & 4	1/4 de tour à gauche en posant PD à droite, rassembler PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière (06:00)
5 & 6	1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (12:00)
7 - 8	Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)

TAG 2 : fin du mur 7 : ROCK STEP, SIDE ROCK

1 – 4	Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD à droite, revenir appui PG

http://danseavecmartineherve.fr/