# Little Country Roads (fr)

**Count:** 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant
**Choreograf/in:** Claude Guyot - Mai 2019
**Musik:** Country Roads - Hermes House Band

**(avec l'aimable autorisation de Kate Sala)**

**Intro : 16 temps**

**WALK, WALK, TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP :**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Marche PD, marche PG, |
| 3&4 | PD devant, PG à côté PD, PD devant |
| 5-6 | PG devant, revenir PDC sur PD |
| 7&8 | PG derrière, PD à côté PG, PG devant |

**STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS :**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD devant, ¼ tour à G (revenir appui PG) |
| 3&4 | Croise PD devant PG, PG à gauche, croise PD devant PG |
| 5-6 | PG à gauche, revenir PDC sur PD |
| 7&8 | PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD |

**TRIPLE RIGHT SIDE, ROCK BACK, TRIPE LEFT SIDE, ROCK BACK:**

| | |
|---|---|
| 1&2 | PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite |
| 3-4 | PG derrière, revenir PDC sur PD |
| 5&6 | PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche |
| 7-8 | PD derrière, revenir PDC sur PG |

**SWITCHES HEELS AND POINTS, SAILOR, ROCK BACK:**

| | |
|---|---|
| 1&2 & | Talon D devant, ramène PD à côté du PG, Talon G devant, ramène PG à côté du PD |
| 3&4 | Pointe PD à droite, ramène PD à côté du PG, Pointe PG à gauche |
| 5&6 | Croise PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche |
| 7-8 | PD derrière, revenir PDC sur PG |

**Reprendre au début**

**Tag 32 temps à la fin du mur 5 :**
**Prendre la main des danseurs de chaque côté, lever lentement les bras en avançant et les baisser en reculant**

| | |
|---|---|
| 1-4 | Marche PD, marche PG, marche PD, marche PG |
| 5-8 | Recule PD, recule PG, recule PD, recule PG |
| | |
| 9-16 | Répéter 1 à 8 |
| | |
| 1 | ¼ à gauche et PD à droite |
| 2 | Croise PG derrière PD en pliant les genoux |
| 3-4 | PD à droite, touch PG à côté du PD |
| 5-6 | PG à gauche, croise PD derrière PG en pliant les genoux |
| 7-8 | PG à gauche, touch PD à côté du PG |
| 9-10 | PD à droite, croise PG derrière PD en pliant les genoux |
| 11-12 | PD à droite, touch PG à côté du PD |
| 13-14 | PG à gauche, croise PD derrière PG en pliant les genoux |
| 15-16 | PG à gauche, touch PD à côté du PG |