Bella Y Sensual (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant
Choreograf/in: Christiane FAVILLIER (FR) - Juin 2019
Musik: Bella y Sensual - Romeo Santos, Daddy Yankee & Nicky Jam : (Album: Golden)

(après les paroles sans musique) -Intro musicale 16Temps
NO TAG, NO RESTART – 1 final

[1 à 8] – PIVOTS ¼ TURN RIGHT X 4 – PIVOT ¼ TURN LEFT X4
(tout en faisant ¼ de tour à chaque fois (4 temps vers la droite puis 4 temps vers la gauche, de façon à revenir sur le mur de départ une fois les 8 temps faits) (accompagner du mouvement des mains, ouvrir les paumes de la main vers le ciel en tournant à D, puis en tournant à G)

1&2&3&4	Pivoter sur ¼ de tour à D en posant PD à D, ramener plante du PG derrière PD,(1&) (à faire 4 fois)
5&6&7&8	Pivoter sur ¼ de tour à G en posant PG à G, ramener plante du PD derrière PG, (5&) (à faire 4 fois)

[9 à 16] –ROCK CROSS ¼ TURN X 2, R TRIPLE STEP FWD, L STEP ¼ CROSS

1&2	Croiser PD devant PG et revenir en faisant ¼ de tour à droite (3H)
3&4	Croiser PG devant PD et revenir en faisant ¼ de tour à gauche (12H)
5&6	Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
7&8	**Avancer PG, pivoter d'1/4 de tour à droite et finir PG croisé devant PD (3H)

**** Pour le final vous commencez à 12H et vous devez finir à 12H – remplacer le 7&8 d'origine par les pas suivants :**
STEP FORWARD, TOUCH R, R KICK FORWARD
Avancer PG devant (7), pointer PD près du PG (&), Kick du PD devant (8)

[17 à 24] – ROCK CROSS ¼ TURN X 2, TRIPLE STEP FWD, L STEP ¼ CROSS

1&2	Croiser PD devant PG et revenir en faisant ¼ de tour à droite (6H)
3&4	Croiser PG devant PD et revenir en faisant ¼ de tour à gauche (3H)
5&6	Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
7&8	Avancer PG, pivoter d'1/4 de tour à droite et finir PG croisé devant PD (6H)

[25 à 32] – R STEP SIDE R, L TOUCH & L KICK — L COASTER STEP IN PLACE — R STEP SIDE R, L TOUCH & L KICK - L COASTER STEP WITH ¼ TURN R

1&2	Poser PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD, petit coup de pied avant G
3&4	Reculer PG, ramener PD près du PG, avancer PG
5&6	Poser PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD, petit coup de pied avant G
7&8	Reculer PG, pivoter d'1/4 de tour à D (9H) en ramenant PD près du PG, avancer PG

Christiane.favillier@hotmail.com

Légende :
PG = pied gauche – PD = pied droit -D : droite – G : gauche