VISA a punta cana (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Newcomer
Choreograf/in: Jesus Moreno, Angeles Mateu (ES) & Cati Torrella (ES) - Juin 2019
Musik: Visa Para un Sueño - Juan Luis Guerra

Intro 4 counts

Note: au 1er mur, en commence sur le compte 5, en arrière, avec le mot “mañana”

[1-8]: WALK FORWARD R-L-R, POINT LEFT TOE, WALK BACK L-R-L, POINT RIGHT TOE

1	Pas en avant avec PD
2	Pas en avant avec PG
3	Pas en avant avec PD
4	Point PG à gauche
5	Pas en arrière avec PG
6	Pas en arrière avec PD
7	Pas en arrière avec PG
8	Point PD à droite

[9-16]: ¼ TURN ROCK & RECOVER , ¼ TURN and TRIPLE STEP to R Side, ¼ TURN ROCK & RECOVER, TRIPLE ½ TURN

1	¼ de tour à gauche et Rock devant avec PD
2	Retourner le PDC sur le PG
3	¼ de tour à droite et pas PD à droite
&	Pas PG à côté du pied droit
4	Pas PD à droite
5	¼ de tour à droite et Rock devant avec PG
6	Retourner le PDC sur le PD
7&8	Triple Step avec ½ tour à gauche avec PG-PD-PG

***Ici Re-Start au mur 9 (vers 9:00h)**

[17-24]: STEP, ½ TURN, TURNING TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD

1	Pas en avant avec PD
2	½ tur à gauche, PDC sur le PG
3&4	Triple Step avec ½ tour à gauche PG-PD-PG
5	Rock derrière avec PG
6	Retourner le PDC sur le PD
7&8	Triple Step en avant avec PG-PD-PG

[25-32]: CROSS, POINT, CROSS, PONIT, JAZZ BOX

1	Cross PD devant le gauche
2	Point PG à gauche
3	Cross PG devant le droit
4	Point PD à droite
5	Cross PD devant le gauche
6	Pas en arrière avec PG
7	Pas PD à droite
8	Pas en avant avec PG

RECOMMENCER

Re-Start: Au mur 9, recommencer après le compte 16, en sera vers 9:00h