True Fine Mama (de)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Improver
Choreograf/in: Christine Steindl (AUT) - Juli 2019
Musik: True Fine Mama (Little Richard) (Digitally Remastered)

Intro: 48 counts
Alternativ Musik: Good Golly, Miss Molly (Little Richard)

Sektion 1: Touch-Ball-Change re - 2x, Skate-Steps re, li mit Holds

1&2	re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;
3&4	re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;
5-6	re Fuß Skate-Schritt vorwärts, die Fußspitze nach re gedreht; Halten;
7-8	li Fuß Skate-Schritt vorwärts, die Fußspitze nach li gedreht; Halten;

Sektion 2: Touch-Ball-Change re - 2x, Boogie-Walks re, li, re, li

1&2	re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;
3&4	re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;
5-8	vier Schritte vor - dabei die Knie, jeweils leicht nach außen drehen (r-l-r-l);;

Sektion 3: Side-Rock-Behind re, Side-Rock-Behind li, 1/4 Turn R, Step re, Side li

1-2	re Fuß kleiner Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;
3-4	re Fuß kreuzt hinter dem li Fuß; li Fuß kleiner Schritt seitwärts;
5-6	Gewicht zurück auf den re Fuß; li Fuß kreuzt hinter dem re Fuß;
7-8	¼ Re-Drehung am li Ballen, re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß kleiner Schritt seitwärts; 3:00

Sektion 4: Back-Rock re, Toe-Heel-Cross Swivel re, li

1-2	re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;
3	re Fußspitze tippt neben L Fußspitze auf,dabei die li Ferse nach rechts drehen;
4	re Ferse neben li Fußspitze auftippen, dabei die li Ferse nach links drehen;
5	re Fuß vor li Fuß kreuzen, dabei li Ferse nach rechts drehen;
6-8	wie 3-5 aber spiegelbildlich mit links beginnen;

Tag: in der Wand 2 bei (6:00) Wand 3 bei (9:00) Wand 6 bei (6:00);(Good Golly, Miss Molly)!!!

9-10	Back-Rock re

re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;

Sektion 5: Weave re mit Holds

1-2	re Fuß Schritt seitwärts; Halten;
3-4	li Fuß Kreuzschritt hinter dem re Fuß; Halten;
5-6	re Fuß Schritt seitwärts; Halten;
7-8	li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; Halten;

Sektion 6: Knee-Sways - 3x, Side re, Heel-Bounces

1-2	re Knie über li Bein nach li schwingen; re Knie wieder nach re schwingen;
3-4	re Knie wieder über das li Bein schwingen,re Fuß Schritt seitwärts;
5-8	re Ferse heben und senken,re Ferse heben und senken, Gewicht bleibt auf li Fuß;

Enjoy the dance!

Last Update - 21 Juli 2019