Lose It (fr)

Count: 32 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: God Bless Country Music - Juillet 2019
Musik: Lose It - Kane Brown : (Album: Experiment)

Intro : 16 Comptes

[1 – 8] STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP TURN STEP, SCUFF,

1&2&	PD devant, Touch PG derrière PD, PG derrière, Kick PD, (12H)
3&4&	PD derrière, PG à côté PD, PD devant, Scuff PG, (12H)
5&6&	PG devant Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD, (12H)
7&8&	PD devant, ½ Tour à G, PD devant, Scuff PG, (06H)

[9 – 16] VAUDEVILLE LEFT & RIGHT, STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP, ¼ TURN,

1&2&	Croiser PG devant PD, PD à D, Talon PG diag G, PG à côté PD, (06H)
3&4&	Croiser PD devant PG, PG à G, Talon PD diag D, PD à côté PG, (06H)
5 - 8	PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD, PD devant, ¼ à G (03H)

[17 – 24] SWITCH HEEL, SWITCH POINT, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

1&2&	Talon PD devant, PD à côté PG, Talon PG devant, PG à côté PD, (03H)
3 & 4	Pointe PD à D, PD à côté PG, Pointe PG à G, (03H)
5 - 8	Touch PG à côté PD, Pointe PG à G, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD, (03H)

[25 – 32] ROCK STEP, ¼ TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE SIDE,

1 - 4	PD devant PG, Retour sur PG, ¼ à D PD à D, PG à côté PD, PD à D, (06H)
5 - 8	Croiser PG devant PD, Retour sur PD, PG à G, PD à côté PG, PG à G, (06H)

TAG N° 1 ICI APRÈS LE PREMIER MUR
TAG N° 2 ICI APRÈS LE DEUXIÈME MUR
TAG N° 2 + TAG N° 1 + TAG N° 3 ICI APRÈS LE QUATRIÈME MUR
TAG N° 2 ICI À FAIRE 2 X APRÈS LE CINQUIÈME MUR

TAG N° 1 : 8 COMPTES
[1 – 8] SYNCOPATED WEAVE, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, UNWIND ½ LEFT.

1&2&	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G,
3 - 4	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,
5 - 8	PG à G, Retour sur PD, Croiser PG derrière PD, ½ Tour à G,

TAG N° 2 : 16 COMPTES
[1 – 8] STEP TURN, TRIPLE FWD, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP,

1 - 4	PD devant, ½ Tour à G, PD devant, PG à côté PD, PD devant,
5 & 6	Kick PG devant, PG à côté PD, PD devant,
7 & 8	Kick PG devant, PG à côté PD, PD devant,

[9 – 16] STEP TURN, TRIPLE FWD, HEEL BALL STEP, HEEL BALL STEP,

1 - 4	PG devant, ½ Tour à G, PG devant, PD à côté PG, PG devant,
5 & 6	Talon PD devant, PD à côté PG, PG devant,
7 & 8	Talon PD devant, PD à côté PG, PG devant,

TAG N° 3 : 8 COMPTES
[1 – 8] STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, JAZZ BOX,

1 - 4	PD devant PG, ¼ Tour à G, PD devant, ¼ Tour à G,

5 - 8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant.