V H S (P) (fr)

Count: 32 **Wand:** 0 **Ebene:** Débutant / Intermédiaire Danse de partenaire

Choreograf/in: Serge Légaré (CAN) & France Bastien (CAN) - Juillet 2019

Musik: VHS - Thomas Rhett

Position de départ face à face mains G dans main D de la femme et main D dans main G, femme ILOD et l'homme OLOD

Intro 16 comptes

[1-8] H & F: Rock Side, Together, Rock Side, Together, Rock Side, Behind Side In ¼ Turn L Step
Main G avec main D de la femme et main D avec main G de la femme

1-2& H: Pied D à droite – retour sur pied G – pied D au côté du pied G
F : Pied G à gauche – retour sur pied D – pied G au côté du pied D
3-4& H : Pied G à gauche – retour sur pied D – pied G au côté du pied D
F : Pied D à droite – retour sur pied G – pied D au côté du pied G
5-6 H : Pied D à droite – retour sur pied G
F : Pied G à gauche – retour sur pied D

Lâcher main D de la femme

7&8 H : Pied D croisé derrière – pied G à gauche – ¼ de tour à gauche pied D devant
F : Pied G croisé derrière – pied D à droite – ¼ de tour à droite pied G devant

[9-16] H & F: Rock Step, Together, Rock Step, Coaster Step, Step Lock Step

1-2& H: Pied G devant - retour sur pied D - pied G au côté du pied D
F: Pied D devant - retour sur pied G, - pied D au côté du pied G
3-4 H: Pied D devant - retour sur pied G
F : Pied G devant, - retour sur pied D
5&6 H: Pied D derrière – pied G au côté du pied D – pied D devant
F : Pied G derrière – pied D au côté du pied G – pied G devant
7&8 H: Pied G devant – pied D croisé derrière – pied G devant
F : Pied D devant – pied G croisé derrière – pied D devant

[17-24] H: (Step) x 3, Touch, Cross, Side In ¼ Turn L, Side In ¼ Turn L, Touch
F: Side In ¼ Turn R, Back In ¼ Turn R, Back, Touch, Step In ¼ Turn R, Side In ¼ Turn R, Back, Touch

Passer main G de la femme par-dessus tête de la femme

1-2 H: Pied D devant – Pied G devant
F : ¼ de tour à droite pied G à gauche – ¼ de tour à droite pied D derrière

Vous êtes face à face, prendre les 2 mains de la femme

3-4 H: Pied D devant – touche du pied G au côté du pied D
F : Pied G derrière – touche du pied D au côté du pied G

Lâcher pas les mains, passer main D par-dessus tête de la femme, terminer avec main G de la femme dans le dos

5-6 H: Pied G légèrement croisé devant – ¼ de tour à gauche pied D à droite
F : ¼ de tour à droite pied D devant – ¼ de tour à droite pied G derrière
7-8 H: ¼ de tour à gauche pied G à gauche – touche du pied D au côté du pied G
F : Pied D légèrement derrière – touche du pied G au côté du pied D

[25-32] H: ¼ Turn R Step, ¼ Turn R Side, Coaster Step, ¼ Turn R Rock Side, Cross Shuffle
F: ¼ Turn L Step, ¼ Turn L Back, Coaster Step, ¼ Turn L Step, ½ Turn L Side, Cross Shuffle

Revenir face à face sans lâcher les mains

1-2 H: ¼ de tour à droite pied D devant – ¼ de tour à droite pied G à gauche

	F : ¼ de tour à gauche pied G devant – ¼ de tour à gauche pied D derrière
3&4	H: Pied D derrière – pied G au côté du pied D – pied D devant
	F : Pied G derrière – pied D au côté du pied G – pied G devant

Lâcher main G de la femme, passer main D de la femme par-dessus tête

5-6	H: ¼ de tour à droite pied G à gauche – retour sur pied D
	F : ¼ de tour à gauche pied D devant – ½ tour à gauche pied G à gauche
7&8	H: Pied G croisé devant – pied D à droite – pied G croisé devant
	F : Pied D croisé devant – pied G à gauche – pied D croisé devant

Recommencer au début