High Class (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant / Intermédiaire
Choreograf/in: Zachary Gauvin (CAN) & Michael Cotnoir (CAN) - Décembre 2019
Musik: High Class - Eric Paslay

Intro: 16 temps

[1-8]: SIDE HOLD, TOGETHER SIDE TOGETHER, 2×(SCOOT BACK WITH HITCH), COASTER STEP

1-2	PD à droite – Pause.
&3-4	Rassembler PG à côté de PD – PD à droite – Rassembler PG à côté de PD.
5&6&	Lever genou droit – Pas arrière droit – Lever genou gauche – Pas arrière gauche.
7&8	PD derrière – Rassembler PG à côté de PD – PD devant.

[9-16]: CROSS, ½ MONTEREY TURN, CROSS, ¼ SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN SNAKE ROLL

1-2	Croiser PG devant PD – Pointe du PD à droite.
3-4	½ tour à droite – Croiser PG devant PD.
5&6	¼ tour à droite PD devant – Rassembler PG à côté de PD, PD devant.
7-8	¼ tour à droite avec déhanchement vers la droite.

[17-24]: BACK, BACK, SAILOR STEP ¼, KICK POINT, KICK POINT

1-2	PD pas arrière – PG pas arrière.
3&4	¼ tour à droite PD derrière – Rassembler PG à côté de PD – PD avant.
5&6	Kick PG – Rassembler PG à côté de PD – Pointe du PD à droite.
7&8	Kick PD – Rassembler PD à côté de PG – Pointe du PG à gauche.

[25-32]: CROSS SHUFFLE, ¾ TURN, WALK, ROCK, ¾ TURN

1&2	Croiser PG par-dessus PD – Rassembler PD à côté de PG – PG à droite.
3-4-5	¼ tour à gauche PD derrière – ½ tour à gauche PG devant – PD devant.
6-7	Mettre le poids du PG devant – Retour du poids sur le PD.
8	½ tour à gauche PG devant + ¼ tour à gauche.

Fin de la danse.
Restart: Au 2e mur (9h), faire les 16 premiers comptes et puis recommencer (9h)
Last Update - 21 Fev. 2020