

Honky Tonk Attitude (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Daniel Clément (BEL) - Avril 2019

Musik: Honky Tonk Attitude - Joe Diffie



Intro : commencer sur les paroles (16 temps)

[1-8] Chasse Right, Rock Back, Rocking Chair

1&2 PD pas à D - PG rejoindre - PD pas à D
3-4 PG rock arrière - PD reprendre appui
5-6 PG rock en avant – PD reprendre appui
7-8 PG rock arrière – PD reprendre appui

[9-16] Chasse Left with 1/4 Turn Right, Rocking Chair

1&2 PG pas à G – PD rejoindre – 1/4 de tour à D, PG pas en arrière (3 :00)
3-4 PD rock arrière – PG reprendre appui
5-6 PD rock avant – PG reprendre appui
7-8 PD rock arrière – PG reprendre appui

[17-24] Side, Cross, Side, Heel (R&L)

1-2-3-4 PD pas à D - PG croiser devant PD - PD pas à D - PG taper talon en diagonale G
5-6-7-8 PG pas à G - PD croiser devant PG - PG pas à G - PD taper talon en diagonale D

[25-32] Back, Heel, Together, Scuff – Jazzbox cross 1/4 Turn R

1-2-3-4 PD pas en arrière – PG taper talon en avant – PG rejoindre – PD scuff en avant
5-6 PD croiser devant PG – PG pas en arrière
7-8 1/4 de tour à D, PD pas à D – PG croiser devant PD (6 :00)

Tag et Restart au 4e mur (3 :00) et 7e mur (3 :00)

[33-40] Chasse Right, Rock Back – Vine 1/4 Turn Left, Scuff

1&2 PD pas à D - PG rejoindre - PD pas à D
3-4 PG rock arrière - PD reprendre appui
5-6 PG pas à G – PD croiser derrière PG
7-8 1/4 de tour à G, PG pas en avant PD scuff en avant (3 :00)

[41-48] Forward Jump, Backward Jump, Bumps

&1-2 PD petit saut en avant – PG rejoindre – Pause et Clap
&3-4 PD petit saut en arrière – PG rejoindre – Pause et Clap
5-6-7-8 Coup de hanches D-G-D-G

TAG : Side Touch (R&L)

1-2 PD pas à D – PG pointer à côté du PD
3-4 PG pas à G – PD pointer à côté du PG

FINALE : La danse se termine sur le compte 28, faire le scuff avec 1/4 de tour à G, PD pointer devant PG