My Dear Eric (fr)

Count: 64 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Country RN10 (FR) - Avril 2020
Musik: If You Told Me To - Hunter Hayes

était « My Dear Juliet », Chrystel, Delphine, Isabelle, Patricia, Gérard & Laurent.

Créée en souvenir de notre ami Eric dont la chorégraphie préférée

Intro : 32 comptes

RUMBA BOX FORWARD

1-2	PD à D, Assemble PG à côté du PD
3-4	PD devant, Pause
5-6	PG à G, Assemble PD à côté du PG
7-8	PG derrière, Pause

COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, HOLD

1-2	PD à D, Assemble PG à côté du PD
3-4	PD devant PG, Scuff PG
5-6	Marche PG, Lock PD derrière PG
7-8	Marche PG, Pause

Ici restart au 2ème mur (Départ 9h/ Restart 9h)

JAZZ BOX WITH ¼ TURN R, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2	Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière 3h
3-4	PD à D, Croise PG devant PD
5-6	PD à D, Retour sur PG
7-8	Croise PD devant PG, Pause

WEAVE, SIDE ROCK CROSS, STOMP

1-2	PG à G, Croise PD derrière PG
3-4	PG à G, Croise PD devant PG
5-6	PG à G, Retour sur PD
7-8	Croise PG devant PD, Stomp PD à côté du PG

SWIVEL TOE HEEL TOE, STOMP, BACK ROCK JUMP, HEEL STRUT

1-2	Swivel pointe D à D, Swivel Talon D à D
3-4	Swivel pointe D à D, Stomp Up PG à côté du PD

Ici tag 1 & restart au 5ème mur (Départ 3h, Tag & Restart 6h)

5-6	Rock PG sauté derrière et Kick PD devant, Retour sur PD
7-8	Pose Talon G devant, Abaisse Pointe G

½ TURN L, TOE STRUT, ½ TURN L, TOE STRUT, STEP LOCK STEP, SCUFF

1-2	½ tour à G et Pose Pointe D derrière, Abaisse Talon D 9h
3-4	½ tour à G et Pose Pointe G devant, Abaisse Talon G 3h
5-6	Marche PD, Lock PG derrière PD
7-8	Marche PD, Scuff PG

STEP, FLICK, BACK, HOOK, STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP, HOLD

1-2	Pose PG devant, Flick PD en arrière
3-4	Pose PD derrière, Hook PG
5-6	Pose PG devant,* Pivot ½ tour à D 9h

*** Ici tag 2 & restart au 8ème mur (Départ 12h, Restart 9h)**

7-8	Marche PG, Pause

FULL TURN L, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR L WITH STOMP R

1-2	½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
3-4	Marche PD, Pause
5-6	Talon G devant, Retour sur PD
7-8	PG derrière, Retour sur PD avec Stomp Up PD

Tag 1 : Au 5ème mur, après le 36ème compte (Stomp up), face 6h, ajouter 2 comptes :
PG à G, Stomp Up PD à côté du PG (PdC sur PG)
et recommencer la danse au début.

Tag 2 : Au 8ème mur, après le 53ème compte (Pose PG), face 3h, ajouter 1 compte :
Touche PD à côté du PG (PdC sur PG)
et recommencer la danse au début.

Final : A la fin du 10ème mur (départ 12h), remplacer le Stomp UP par un
Heel Grind avec ¼ tour à D pour finir face 12h.

Bonne danse …
E-mail: countryrn10@free.fr