Keep It Interesting (es)

Count: 40 **Wand:** 2 **Ebene:** Medio / Avanzado
Choreograf/in: Mari Cruz Piquer (ES) - Septiembre 2019
Musik: Keep It Interesting - Sam Outlaw

HOJA DE BAILE: Mari Cruz Piquer
INTRO: 16 TIEMPOS
SECUENCIA: 32*&Restart – 32 &Restart – TAG1- 32*&Restart – 40 - TAG1 - BRIDGE -16 &Restart - TAG1 –

LONG DIAGONALLY STEP BACK RIGHT, SLIDE,STOMP, CROSS, HEEL,HOOK,STEP LOCK FWD RIGHT ENDING HOOK, STEP LOCK BACK ENDING POINT

1-2	Paso largo hacia atrás con pie derecho en diagonal derecha, arrastrar pie izquierdo junto al derecho, Stomp izq
3&4	Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso atrás pie izquierdo, marcar talón derecho delante, llevar talón derecho a rodilla izquierda por delante
5&6	Paso con derecho hacia delante, paso hacia delante con pie izquierdo por detrás del derecho, paso hacia delante con pie derecho, Hook izquierdo por detrás del derecho
7&8	Paso hacia atrás con pie izquierdo, paso hacia atrás con pie derecho por delante del izquierdo, paso hacia atrás con pie izquierdo, tocar punta pie derecho en centro

TURN RIGHT & ROCK SIDE x2, STEP, STOMP, TURN LEFT & ROCK SIDE x2, STEP, STOMP

9&10	Pivotando sobre pie izquierdo, Girar ¼ vuelta a derecha marcando un Rock con derecho, devolver peso al izquierdo, Girar ½ vuelta más a derecha marcando otro Rock,
11&12	Pivotando sobre pie izquierdo, girar ¼ vuelta a derecha, (12,00), paso derecho, Stomp izq junto al derecho
13&14	Pivotando sobre pie derecho, Girar ¼ vuelta a izquierda marcando un Rock con pie izquierdo, devolver peso al derecho , Girar ½ vuelta más a izquierda marcando otro Rock,
15&16	Pivotando sobre pie derecho , girar ¼ vuelta a izquierda , (12,00), paso izquierdo , Stomp derecho junto al izquierdo

GRAPEVINE, HOLD, STEP, ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSS, HOLD, WEAVE

17&18	Paso derecho a derecha, Cruzar izquierdo por detrás del derecho, paso derecho a derecha, Hold
19&20	Paso adelante con pie izquierdo, pivotando sobre el derecho girar ¼ vuelta a derecha, paso pie derecho junto al izquierdo , cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Hold
21&22	Paso a derecha con derecho, Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, paso derecho a derecha, Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
23&24	Paso a derecha con derecho, Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, paso derecho a derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, Stomp

STEP LEFT FWD, TOE RIGHT BACK, STEP BACK RIGHT, HOOK, (x2) , SCISSORS STEP x2

25&26	Paso pie izquierdo hacia delante, marcar punta derecha por detrás del izquierdo, paso atrás con pie derecho, marcar Hook izq por delante del derecho
27&28	Paso pie izquierdo hacia delante, marcar punta derecha por detrás del izquierdo, paso atrás con pie derecho, marcar Hook izq por delante del derecho
29&30	Paso pie izquierdo a izquierda ,paso derecho atrás, paso pie izquierdo por delante del derecho
31-32	Paso pie derecho a derecha, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho delante del izquierdo

LONG STEP LEFT & ½ TURN WITH HOOK, HOLD, WALK (L-R-L), HOLD, MONTEREY HOLD, COASTER STEP

33&34	Paso largo con izquierdo hacia delante girando ½ vuelta a derecha al tiempo que marcamos un Hook por delante de rodilla izquierda con derecho, bajar pie derecho, Hold

35&36 Andar hacia delante tres pasos, izq/der/izq, Hold
37&38 Punta derecha a derecha, girar ½ vuelta a derecha, punta izquierda a izquierda, Hold
39&40 Paso izquierdo atrás, paso derecho junto al izquierdo, paso izquierdo delante

TAG1 : 4 tiempos
LEFT SIDE TOUCH, CROSS, RIGHT SIDE TOUCH, CROSS (x2)
1&2 Punta izquierda a izquierda, Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Punta derecha a derecha, Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
3&4 Punta izquierda a izquierda, Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Punta derecha a derecha, Cruzar pie derecho por delante del izquierdo

TAG2 : 12 tiempos
LEFT SIDE TOUCH, CROSS, RIGHT SIDE TOUCH, CROSS (x2), LONG DIAGONALLY STEP BACK, SLIDE, STOMP, x2 (R-L) , KICK LEFT, STOMP, SWIVEL, x2 (L-R)
1&2 Punta izquierda a izquierda, Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Punta derecha a derecha, Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
3&4 Punta izquierda a izquierda, Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Punta derecha a derecha, Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
5&6 Paso largo hacia atrás y hacia derecha con pie derecho, arrastrar pie izquierdo junto al derecho y Stomp izquierdo
7&8 Paso largo hacia atrás con pie izquierdo y hacia la izquierda, arrastrar pie derecho junto al izquierdo y Stomp
9&10 Patada hacia delante con pie izquierdo, bajar izquierdo y Stomp con pie adelantado, swivel sobre la punta del pie izquierdo mover talón hacia la izquierda y volver al sitio
11&12 Patada hacia delante con pie derecho, bajar derecho y Stomp con pie adelantado, swivel sobre la punta del pie derecho mover talón hacia la derecha y volver al sitio

BRIDGE 24 TIEMPOS
JUMPING ROCK BACK RIGHT, STOMP UP x2, (x2), HEEL TWICES, ¼ TURN RIGHT, HEEL TWICES
1&2 Marcar Rock con derecho atrás al tiempo que llevamos patada izquierda hacia delante, bajar pie izquierdo , marcar dos STOMPS UP con pie derecho
3&4 Marcar Rock con derecho atrás al tiempo que llevamos patada izquierda hacia delante, bajar pie izquierdo , marcar dos STOMPS UP con pie derecho
5&6 Talón derecho delante , llevar al sitio, talón izquierdo delante, llevar al sitio
7&8 Girar ¼ vuelta a derecha y repetir talón derecho delante, llevar al sitio, talón izquierdo delante, llevar al sitio

JUMPING ROCK BACK RIGHT, STOMP UP x2, (x2), HEEL TWICES, ¼ TURN RIGHT, HEEL TWICES
9&10 Marcar Rock con derecho atrás al tiempo que llevamos patada izquierda hacia delante, bajar pie izquierdo , marcar dos STOMPS UP con pie derecho
11&12 Marcar Rock con derecho atrás al tiempo que llevamos patada izquierda hacia delante, bajar pie izquierdo , marcar dos STOMPS UP con pie derecho
13&14 Talón derecho delante , llevar al sitio, talón izquierdo delante, llevar al sitio
15&16 Girar ¼ vuelta a derecha y repetir talón derecho delante, llevar al sitio, talón izquierdo delante, llevar al sitio

DIAGONALLY STEP FORWARD RIGHT, TOUCH, DIAGONALLY STEP BACK LEFT, TOUCH, DIAGONALLY STEP BACK RIGHT, TOUCH, DIAGONALLY STEP FORWARD LEFT, SCUFF, TURN SCUFF LEFT
17&18 Paso largo hacia delante y en diagonal derecha con pie derecho, marcar punta izquierda junto al derecho, paso largo hacia atrás y en diagonal izquierda con pie izquierdo, punta derecha junto al izquierdo
19&20 Paso atrás y en diagonal derecha con pie derecho, marcar punta izquierda junto al derecho, paso adelante y en diagonal izquierda con pie izquierdo , paso adelante con derecho y scuff
21&22 Con pie derecho hacer un scuff y dar el paso girando ½ vuelta a izquierda, bajar pie derecho, hacer scuff izquierdo, bajar

23&24	Con pie derecho hacer un scuff y dar el paso girando ½ vuelta a izquierda, bajar pie derecho, hacer scuff izquierdo, bajar

IMPORTANTE
EN 32*& RESTART (donde está el asterisco)
Con el último paso del tiempo 32 (cruzar derecha por delante izquierda, en SCISSOR STEP),llevar al mismo tiempo paso pie izquierdo junto al derecho y así poder empezar de nuevo el Tiempo 1.