

# Weit nach Mexiko (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSCHMETZ

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - Juni 2020

Musik: So weit nach Mexiko - Fairschärf  
oder: Cry to Me - Marc Broussard



**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

## **Side, hold, rock back, side, touch r + l**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen (dabei die Arme nach oben und nach rechts schwingen)
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen (dabei die Arme nach oben und nach links schwingen)

## **Side, close, ¼ turn r, hold, rocking chair**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

## **Step, pivot ¼ r, cross, hold, cross, side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 RF im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

## **Cross, side, back, hold, rock back, step, touch**

- 1-2 LF im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!  
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)  
Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)