Crowd My Mind (fr)

Count: 48 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Frédéric Marchand (FR) - Juillet 2020
Musik: Crowd My Mind - Brett Eldredge

Intro : 48 comptes - Départ sur le mot « DAY » - Poids du corps sur la droite
Séquence: 48 – 24 R – 48 – 48 – 48 – 48 – 12
Style : VALSE

S1: DIAGONAL RIGHT STEP LEFT FWD, SWEEP RIGHT 2/8 TURN LEFT, RIGHT TWINKLE 3/4 TURN RIGHT

1-3 Dans la diagonale droite poser PG devant PdC sur PG (1) [01h30] - Faire Mouvement circulaire avec la jambe Droite d'arrière vers l'avant sur 2/8 de tour vers la gauche (2-3) [10h30]
4-6 Croiser PD devant PG (4) - 1/2 Tour à Droite en posant PG derrière (5) [04h30] - 1/4 Tour à Droite en posant PD devant (6) [07h30]

S2: CROSS LEFT, HOLD, HOLD, SPIRAL TURN 7/8 RIGHT, SWEEP RIGHT

1-3 Croiser PG devant PD PdC sur PG (1) - Pause (2-3)
4-6 Faire 7/8 de tour à droite sur PG (4) [06h00] - Faire Mouvement circulaire avec la jambe Droite d'avant vers l'arrière (5-6)

S3: BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, CROSS LEFT

1-3 Croiser PD derrière PG (1) - PG à Gauche (2) - Croiser PD devant PG (3)
4-6 1/4 de tour à Droite en posant PG derrière (4) [09h00] - 1/4 de tour à Droite en posant PD à Droite (5) [12h00] - Croiser PG devant PD PdC sur PG (6)

S4: POINT RIGHT, HOLD, HOLD, STEP BACK RIGHT, POINT LEFT, HOLD

1-4 Pointe PD à Droite (1) - Pause (2-3)
5-6 Croisé PD derrière PG (4) – Pointe PG à Gauche (5) – Pause PdC sur PD (6)

RESTART ici sur le mur 2 face 06h00

S5: LEFT TWINKLE CURVED, CROSS RIGHT, SIDE LEFT, BEHIND RIGHT

1-3 Dans la diagonale Droite avancer PG devant PD (1) [01h30] - Poser PD à côté du PG (2) [12h00] - Dans la diagonale Gauche avancer PG devant PD (3) [10h30]
4-6 Croisé PD devant PG (4) – PG à Gauche (5) [12h00] (5) – Croisé PD derrière PG (6)

S6: SLIDE LEFT, DRAG RIGHT, SLIDE RIGHT, DRAG LEFT

1-3 Grand pas du PG à Gauche (1) - Glisser PD vers PG PdC sur PG (2-3)
4-6 Grand pas du PD à Droite (4) - Glisser PG vers PD PdC sur PD (5-6)

S7: DIAGONAL RIGHT STEP LEFT FWD, 1/2 SPIN TURN LEFT WITH HITCH RIGHT, HOLD, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT

1-3 Dans la diagonale droite poser PG devant PdC sur PG (1) [01h30] - Faire 1/2 de tour à Gauche sur PG en levant le genou droit (2) [07h30] - Pause (3)
4-6 Poser PD devant PG (4) - 1/2 tour à Droite PG derrière (5) [01h30] - 1/2 tour à Droite PD devant (6) [07h30]

S8: STEP LEFT FWD, DEVELOPPE, SWEEP LEFT WITH FOLLOWTHROUGHT

1-3 Poser PG devant PD avec PdC sur PG (1) - Glisser la pointe PD de l'arrière vers l'avant et monter le genou Droit (2) - Etendre la jambe Droite vers l'avant (3)
4-6 Replier et poser PD derrière PG avec PdC sur PD (4) - Mouvement circulaire avec la jambe Gauche d'avant vers l'arrière et finir par le centre pointé PD à côté du PG PdC sur PD (5-6) [07h30]

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps
Recommencez avec le sourire…….V1-FR-FM le 29/07/2020

Contact : fred.linedance@gmail.com