Shalala Lala (fr)

Count: 64 **Wand:** 1 **Ebene:** Débutant confirmé
Choreograf/in: Chika Hapsari (INA) & Roosamekto Mamek (INA) - Juillet 2020
Musik: Shalala Lala - Vengaboys

Intro : 32 temps

INTRO DANSE - (32 TEMPS) – faire « l'intro Danse » 2X)
S1. WALK FORWARD R, L, R, SIDE TOUCH, WALK BACK L, R, L, SIDE TOUCH
1-4 PD avant, PG avant, PD avant, touch PG côté G (12.00)
5-8 PG arrière, PD arrière, PG arrière, touch PD côté D

S2. WEAVE, SIDE TOUCH
1-4 Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD derrière PG, touch PG côté G (12.00)
5-8 Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG derrière PD, touch PD côté D

S3. CROSS, SIDE TOUCH
1-4 Cross PD devant PG, touch PG côté G, cross PG devant PD, touch PD côté D (12.00)
5-8 Cross PD devant PG, touch PG côté G, cross PG devant PD, touch PD côté D

S4. WALK BACK R, L, R, TOGETHER, SIDE, TOUCH BEHIND
1-4 PD arrière, PG arrière, PD arrière, PG à côté du PD (12.00)
5-8 PD côté D, cross/pointe PG derrière PD, PG côté G, cross/pointe PD derrière PG

DANSE PRINCIPALE (64 TEMPS)
S1. SIDE ROCK, BEHIND, FORWARD TURN 1/4 LEFT, FORWARD, FORWARD ROCK, BACK LOCK SHUFFLE.
1-2 Rock PD côté D, revenir sur PG (12.00)
3&4 Cross PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant, PD avant (9.00)
5-6 Rock PG avant, revenir sur PD
7&8 PG arrière, lock PD devant PG, PG arrière

S2. BACK ROCK, FORWARD LOCK SHUFFLE, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE
1-2 Rock PD arrière, revenir sur PG (9.00)
3&4 PD avant, lock PG derrière PD, PD avant
5-6 PG avant, pivot ¼ de tour à D (appui PD) (12.00)
7&8 Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG devant PD

S3. VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH
1-4 PD côté D, PG derrière PD, PD côté D, touch PG à côté du PD (12.00)
5-8 PG côté G, PD derrière PG, PG côté G, touch PD à côté du PG
OPTION
ROLLING VINE RIGHT, SLIDE TOUCH, ROLLING VINE LEFT, TOUCH TOGETHER
1-4 ¼ de tour à D et PD avant, ½ tour à D et PD arrière, ¼ de tour à D et PD côté D Touch PG à côté du PD
5-8 ¼ de tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière, ¼ de tour à G et PG côté G Touch PD à côté du PG

S4. FORWARD ROCK, BACK LOCK SHUFFLE, BACK ROCK, FORWARD LOCK SHUFFLE
1-2 Rock PD avant, revenir sur PG (12.00)
3&4 PD arrière, lock PG devant PD, PD arrière
5-6 Rock PG arrière, revenir sur PD
7&8 PG avant, lock PD derrière PG, PG avant

S5. PADDLE TURN 1/4 LEFT (2X), CROSS, SIDE TOUCH, BEHIND, SIDE TOUCH

1-4	PD avant, ¼ de tour à G (appui PG), PD avant, ¼ de tour à G (appui PG)(6.00)
5-8	Cross PD devant PG, touch PG côté G, cross PG derrière PD, touch PD côté D

S6. CROSS/ROCK, SIDE CHASSE

1-2	Cross/Rock PD devant PG, revenir sur PG (6.00)
3&4	PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D
5-6	Cross/Rock PG devant PD, revenir sur PD
7&8	PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G

OPTION :
TURN 1/2 RIGHT, SIDE CHASSE TURN 1/4 RIGHT

5-6	Cross PG devant PD, pivot ½ tour à D (appui PD)
7&8	¼ de tour à D et PG côté G, PD à côté du PG , PG côté G

S7. BACK ROCK, FORWARD LOCK SHUFFLE, PIVOT TURN 1/2 RIGHT, FORWARD LOCK SHUFFLE

1-2	Rock PD arrière, revenir sur PG (6.00)
3&4	PD avant, lock PG derrière PD, PD avant
5-6	PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD)(12.00)
7&8	PG avant, lock PD derrière PG, PG avant

S8. JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOUCH

1-4	Cross PD devant PG, PG arrière, PD côté D, cross PG devant PD
5-8	PD côté D, touch PG à côté du PD, PG côté G, touch PD à côté du PG

TAG 1 + TAG 2 : A la fin du 2ème mur
TAG 2 : A la fin du 5ème mur

TAG1. ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2	Rock PD avant, revenir sur PG (12.00)
3&4	PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
5-6	Rock PG avant, revenir sur PD
3&4	PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

TAG2. SIDE ROCK WITH BODY WAVE, BEHIND SIDE CROSS

1-2	Rock PD côté D avec « sway hips » à D, revenir sur PG (12.00)
3&4	Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG
5-6	Rock PG côté G avec « sway hips » à G, revenir sur PD
7&8	Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD

Last Update - 1 Sept. 2020