

Who's Laughing Now (fr)

COPPER KNOB
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Fabien REGOLI (FR) - Août 2020

Musik: Who's Laughing Now - Ava Max



SECTION I : Side right, touch Left, Sailor step ¼ turn left, Rock step Fwd right, Coaster step

1-2 PD à droit, touche PG a côté PD

3&4 PG derrière PD en faisant ¼ de tour vers la gauche, PD côté droit, PG côté gauche prendre appui PG

5-6 PD en avant prendre appui, revenir appui PG

7&8 PD en arrière, PG a côté PD, PD devant prendre appui

****2e RESTART : au 4e murs après la 1ère section à la fin du Coaster step 7&8 faut rajouter un « et » (Ramener PG près du PD prendre appui PG pour repartir PD à droite)**

SECTION II : Walk Back Left/right, Anchor step, Step Fwd right, Pivot ½ turn right, Triple step Fwd ½ turn right

1-2 Marche PG en arrière, Marche PD en arrière prendre appui

3&4 Anchor step (PG derrière PD pas chassé sur place G/D/G)

5-6 PD devant, Pivot ½ tour vers la droite avec PG derrière prendre appui

7&8 Pas chassé ½ tour vers la droite en avant D/G/D prendre appui PD

***1er RESTART : au 2e murs après les 2 premières sections à la fin du pas chassé 7&8 faut rajouter un « et » (Ramener PG près du PD prendre appui PG pour repartir PD à droite)**

*****3e RESTART : au 6e murs après les 2 premières sections à la fin du pas chassé 7&8 faut rajouter un « et » (Ramener PG près du PD prendre appui PG pour repartir PD à droite)**

TAG : au 9e murs après les 2 premières sections a la fin du Pas chassé faire le TAG 4 comptes : (Sway à gauche, Sway à droite, Sway à gauche, Touche PD a côté PG)

SECTION III : Side left ¼ turn right, touch right, Sailor step ¼ turn right, Walk Fwd left/right, Triple step Fwd

1-2 PG avec ¼ de tour vers la droite, touche PD

3&4 PD derrière PG avec ¼ de tour vers la droite, PG côté gauche, PD côté droit

5-6 Marche PG en avant, PD en avant

7&8 Pas chassé en avant G/D/G

SECTION IV : Rock step Fwd right, Sailor step ½ turn right, Cross left, Side right, Sailor step ¼ turn left .

1-2 PD en avant prendre appui, revenir appui PG

3&4 PD derrière PG en faisant ½ tour vers la droite, PG côté gauche, PD côté Droit

5-6 Croiser PG devant PD, PD côté droit

7&8 PG derrière PD faisant ¼ de tour vers la gauche, PD côté droit, PG côté gauche appui PG