## Homegrown Roots (P) (fr)



Count: 40 Wand: 0 Ebene: Intermédiaire Partner

Choreograf/in: The John's (FR) - Octobre 2020

Musik: Homegrown Roots - Victoria Bailey



Position de départ : Sweetheart

Les pas des danseurs sont en miroir sauf indiqués.

## [1-8] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PD à Droite rassemble PG à côté du PD3-4 PD à Droite, Touch PG à côté du PD

5-6 PG à Gauche, Touch PD7-8 PD à Droite, Touch PG

#### [9-16] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PG à Gauche rassemble PD à côté du PG
3-4 PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

5-6 PD à Droite, Touch PG7-8 PG à Gauche, Touch PD

## [17-24] TRIPLE STEP, STEP TURN STEP, TRIPPLE STEP, MAMBO STEP

## [17-24] TRIPLE STEP, MAMBO 1/2 TURN RIGHT, TRIPPLE STEP, MAMBO STEP

1&2 PD devant, Rassemble PG à côté du PD, PD devant 1&2 PG devant, Rassemble PD à côté du PG, PG devant 3&4 PG devant, demi tour vers la droite, Avance PG 3&4 PD devant, demi tour vers la droite, Avance PD 5&6 PD devant, Rassemble PG à côté du PD, PD devant 5&6 PG devant, Rassemble PD à côté du PG, PG devant 7&8 Rock PG devant, Revenir sur le PD(avec PdC), PG derrière 7&8 Rock PD devant, Revenir sur le PG(avec le PdC), PD derrière

[25-32] SWEEP, SWEEP, STEP LOCK STEP BACKWARD, 1/4 TURN LEFT, CROSS, 1/4 TURN LEFT, MAMBO STEP

# [25-32] SWEEP, SWEEP, STEP LOCK STEP BACKWARD, STEP RIGHT BACK, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, MAMBO STEP

1-2	Mouvement circulaire en arrière avec le PD, Puis le PG
1-2	Mouvement circulaire en arrière avec le PG, Puis le PD

3&4 Recule PD, PG croiser devant PD, PD derrière
 3&4 Recule PG, PD croiser devant PG, PG derrière

5&6 1/4 à Gauche pose PG, Croise PD devant PG, 1/4 à Gauche Pose PG Recule PD, 1/4 à Gauche pose PG, 1/4 à Gauche Pose PD devant

7&8 PD devant, revenir sur le PG (avec le Pdc), PD derrière
 7&8 PG devant, revenir sur le PD (avec le Pdc), PG derrière

## [33-40] COASTER STEP, HEEL JACK, HEEL JACK, SIDE MAMBO TOUCH

#### Sur les « HEEL JACK » la tête suit le mouvement du talon

1&2	Recule PG, rassemble PD à côté du PG, PG devant
-----	---

&3&4 Faire un pas en arrière avec le PD, Tap avec le Talon G en avant, Ramener le PG au centre

« in place », Toucher le PD près du PG

&5&6 Faire un pas en arrière avec le PD, Tap avec le Talon G en avant, Ramener le PG au centre

« in place », Toucher le PD près du PG

7&8 PD à droite, revenir Pdc à G, Touch PD à côté du PG

RESTART : A la 5ème routine, doubler les 16 premiers comptes

Johnny & Johanna - thejohnspartner@orange.fr - 0674449276 - The John's