Your Favourite Song (de)

Count: 64 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermediate
Choreograf/in: Daniela Schwartz (DE) - November 2020
Musik: Your Favourite Song - YOUNOTUS & Julian Perretta

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
no restarts, no tags

S1: Step, touch/snap, back, touch/snap, back, touch/snap, back, touch/snap (K-steps)

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
3-4	Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen
5-6	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
7-8	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen

S2: Side, hold, rock back, ¼ turn r, ½ turn r, shuffle forward

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Halten
3-4	Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7&8	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Cross, ¼ turn r, coaster step, cross, side, behind, side

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
3&4	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S4: Rock across, ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward

1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6	½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S5: Step, touch/snap, back, touch/snap, back, touch/snap, back, touch/snap (K-steps)

1-2	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen
3-4	Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
5-6	Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen
7-8	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen

S6: Side, hold, rock back, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward

1-2	Schritt nach links mit links - Halten
3-4	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6	¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S7: ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward, cross, side, behind-side-heel &

1-2	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&	Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
8&	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S8: Cross, side, behind-side-cross, ½ Monterey turn r

1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
7-8	Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '5-8' noch einmal tanzen - 12 Uhr)
Wiederholung bis zum Ende