

# Kisses In The Night (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Iniciación consolidada

Choreograf/in: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Octubre 2020

Musik: Southern Nights - Glen Campbell : (Album: The Legacy 1961-2017 - Remastered)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro : 16 beats

[1-8] KICK BALL STEP ( L ) - ¼ TURN L and SWIVELS - ½ TURN R and SWIVELS - KICK BALL CROSS ( R )

- 1&2 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD  
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda desplazando ambos talones hacia la derecha, desplazar ambos talones a la izquierda y derecha ( 09.00 )  
5&6 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI y desplazando ambos talones hacia la izquierda, desplazar ambos talones a la derecha e izquierda ( 03.00 )  
7&8 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso PI cruzado por delante del PD

[9-16] ROCK SIDE ( R ) - CHASSE TO RIGHT - KICK BALL CROSS ( L ) - ¼ TURN L and ROCK FWD ( L )

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI  
3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia la derecha con PD  
5&6 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, paso PD cruzado por delante del PI  
7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, recupero peso en PD ( 12.00 )

• En la 3<sup>a</sup> y 6<sup>a</sup> pared bailar hasta el tiempo 16 y volver a empezar mirando a las 12.00 en ambos casos

[17-24] ROCK BACK ( L ) - ¼ TURN L and SHUFFLE FWD - SCUFF ( R ) - ¼ TURN L and SIDE - SCUFF ( L ) - STEP FWD - SHUFFLE FWD ( R )

- 1-2 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD  
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI ( 09.00 )  
&5&6 Frotar talón D hacia delante, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, frotar talón I hacia delante, paso hacia delante con PI ( 06.00 )  
7&8 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD

[25-32] SCUFF ( L ) - ¼ TURN L and FWD - SCUFF ( R ) - STEP FWD - ¼ TURN L and SHUFFLE FWD ( L ) - ROCK FWD ( R ) - 1 ½ TURN R

- &1&2 Frotar talón I hacia delante, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante, paso hacia delante con PD ( 03.00 )  
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI ( 12.00 )  
5&6 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD  
7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD

**VOLVER A EMPEZAR**