

Crossroads Of My Life 4-2 (P) (de)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Low Intermediate - Couples

Choreograf/in: Oliver Neundorf (DE) - Dezember 2020

Musik: Crossroads - Andy Nickel



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 counts mit dem Einsatz des Gesangs - no restart, 1 tag

Touch Behind, Pivot ½ r, Stomp 2, Step, Pivot ½ l, Walk 2

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen
- 3-4 2 x mit linken Fuß neben rechtem aufstampfen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Schritt mit rechts, ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 2 Schritte nach vorne (r - l)

Rock Side r, Shuffle, Rock Side l, Shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Walk 2-Out-Out-In-In, Back 2, Rock Back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an re. heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Frau: Step, Pivot ½ l, Step Pivot ½ l,

Mann: Rocking Chair,

Frau/Mann: out, out, in, back

- 1-2 F: Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 F: Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 1-2 M: Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 M: Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Schritt nach hinten mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 12. Runde)

Hold 4

- 1-4 4 Taktschläge (weitertanzen auf „Crossroads“)

