Hole In The Wall (P) (fr)

Count: 48 **Wand:** 0 **Ebene:** Confirmé Partner
Choreograf/in: The John's (FR) - Janvier 2021
Musik: Hole in the Wall - Sons of the Palomino

***1 TAG + Restart, 3 Steps Change + Restarts**

Position de départ : Sweetheart
Les pas des danseurs sont en miroir sauf indiqués.

[1-8] WALK, WALK, TRIPLE STEP, WALK, WALK, TRIPLE STEP

1-2	Marche Droit, Marche Gauche Position sweetheart
3&4	Pas chassé en avançant D,G,D
5-6	Marche Gauche, Marche Droit
7&8	Pas chassé en avançant G,D,G

[9-16] STEP TURN, TRIPLE 1/4 TURN, ROCK BACK, TRIPLE 1/2 TURN

1-2	PD devant demi tour vers la gauche Se lâcher les mains
3&4	Pas chassé avec 1/4 tour vers la gauche D,G,D Face à face se reprendre les mains
5-6	Rock arrière du PG, Revient Pdc à D
7&8	Pas chassé demi tour vers la gauche G,D,G La cavalière passe sous

le bras G du cavalier

[17-24] ROCK BACK, TRIPLE 1/2 TURN, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2	Rock arrière du PD, revient Pdc à G
3&4	Pas chassé 1/2 vers la gauche D,G,D
5-6	Rock du PG à Gauche, revient Pdc à D Face à face se reprendre
7&8	Pas chassé sur le côté en croisant le PG devant PD les mains

[25-32] SIDE, BEHIND, TRIPLE 1/4 TURN, STEP TURN, TRIPLE STEP

1-2	Pose le PD à droite, Croise PG derrière PD (plier le genou droit)
3&4	Pas chassé 1/4 vers la droite D,G,D
5-6	PG devant demi tour vers la droite, revient Pdc à droite Se lâcher les mains
7&8	Pas chassé en avançant G,D,G Position Sweetheart

[33-40] WALK, WALK, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP
[33-40] 1/2 TURN, 1/2 TURN, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	Marche Droit, Marche Gauche Se lâcher les mains G
1-2	Demi tour vers la droite, pose PG, demi tour vers la droite, pose PD
3&4	Pas chassé en avançant D,G,D Position Sweetheart
3&4	Pa chassé en avançant G,D,D
5-6	Rock Step PG devant, revient Pdc à droite
5-6	Rock Step PD deavnt, revient Pdc à gauche
7&8	Recule PG, rassemble PD à côté du PG, PG devant
7&8	Recule PD, rassemble PG à côté du PD, PD devant

[41-48] SIDE, BEHIND, TRIPLE RIGH SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE LEFT SIDE
[41-48] CROSS BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2	Pose le PD à droite, Croise PG derrière PD
1-2	Croise PG derrière PD, PD à droite
3&4	Pas chassé sur le côté droit D,G,D
3&4	Pas chassé sur le côté en croisant le PG devant PD
5-6	Croise le PG devant le PD, revient Pdc à droite

5-6 Rock PD sur le côté droit, revient Pdc à G
7&8 Pas chassé sur le côté gauche G,D,G
7&8 Pas chassé sur le côté gauche en croisant le PD devant PG

***1 e r STEP CHANGE + RESTART : à la troisième routine, après les 18 premiers comptes (après le ROCK BACK) :**
[19-20] 1/2 TURN, 1/4 TURN (en miroir pour les cavalières)
3-4 Pose PD devant et demi tour vers la gauche, pose PG à gauche avec un quart de tour **vers la gauche RESTART**

TAG + RESTART
Après les 8 premiers comptes de la 7ème routine, un tag de deux temps
1-2 SWAY RIGHT, SWAY LEFT
1-2 SWAY LEFT, SWAY RIGHT RESTART

****2ème STEP CHANGE + RESTART : à la 9ème routine, après les 32 premiers comptes :**
[33-36] WALK, WALK, WALK, WALK
[33-36] 1/2 TURN, 1/2 TURN, WALK, WALK
1-2 Marche Droit, Marche Gauche
1-2 Demi tour vers la droite, pose PG, demi tour vers la droite, pose PD
3-4 Marche Droit, Marche Gauche
3-4 Marche Gauche, Marche Droit RESTART

*****3ème STEP CHANGE + RESTART : à la 10 routine, après les 22 premiers comptes :**
23-24 CROSS, 1/4 TURN LEFT (en miroir pour les cavalières)
7&8 Croise PG devant PD, reprend le Pdc à droite, pose PG un quart de tour vers la gauche **(en miroir pour les cavalières) RESTART**

FINAL : à la 11ème routine
[25-32] SIDE, BEHIND, TRIPLE 1/4 TURN, STEP TURN, WALK LEFT, POINT RIGHT FORWARD (en miroir pour les cavalières)
1-2 Pose le PD à droite, Croise PG derrière PD (plier le genou droit)
3&4 Pas chassé 1/4 vers la droite D,G,D
5-6 PG devant demi tour vers la droite, revient Pdc à droite
7-8 Marche gauche, Pointe PD devant

Johnny & Johanna - thejohnspartner@orange.fr - 0674449276 - The John's

---