You Belong To Me (de)

Count: 102 **Wand:** 4 **Ebene:** Phrased Intermediate
Choreograf/in: Daniela Schwartz (DE) - März 2021
Musik: You Belong to Me - Bryan Adams

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: AABAC

Teil/Part A - 64
Scissor step r + l, side-behind-side-cross-side-behind-side-close

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
6&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
7&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
8&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l, kick-ball-step 2x

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5&6	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7&8	Wie 5&6

Scissor step r + l, side-behind-side-cross-side-behind-side-close

1-8	Wie Schrittfolge A1

Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l, kick-ball-step 2x

1-8	Wie Schrittfolge A2 (6 Uhr)

Rock across, ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, Mambo forward

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7&8	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links

Point & point & heel & heel & touch & touch & step, pivot ½ l

1&	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2&	Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&	Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
4&	Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5&	Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6&	Linken Fuß neben rechtem auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Rock across, ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, Mambo forward

1-8	Wie Schrittfolge A5 (6 Uhr)

Shuffle back, coaster step, shuffle forward, Mambo forward

1&2	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links

Teil/Part B - 32

Point, close r + l, sailor step, sailor step turning ¼ l

1-2	Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4	Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5&6	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Point, close r + l, sailor step, sailor step turning ¼ l

1-8	Wie Schrittfolge B1 (6 Uhr)

Point, close r + l, sailor step, sailor step turning ¼ l

1-8	Wie Schrittfolge B2 (3 Uhr)

Shuffle forward, Mambo forward, shuffle back, coaster step

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links
5&6	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Teil/Part C - 6

Rock across, ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r-step

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
&	Schritt nach vorn mit link