Chain Smokin' (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire facile
Choreograf/in: Gwendoline HOPIN (FR) & Laure-Anne VITELLI (FR) - 14 Juin 2021
Musik: Chain Smokin' - Morgan Wallen

Intro : 16 Comptes

[1-8] TURNING VINE, TRIPLE STEP FWD, ¼ TURN R STEP SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN R STEP BACK L, HEEL GRIND R, STEP BACK R, HEEL GRIND L

1-2	Pas PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2),
3&4	Faire ¼ T à D pas PD devant (3), Assembler PG à coté PD (&), Pas PD avant (4) 3h00
5-6 -7	Faire ¼ T à D pas PG à G (5), Assembler PD à coté PG (PDCD) (6), Faire 1/8 T à D reculer PG avec Heel Grind PD (7), 6h00
8	Reculer PD avec Heel Grind PG (8) 7h30

[9-16] COASTER STEP, STEP R FWD, 3/8 TURN L, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE & TOUCH FWD

1&2	Poser PG derrière (1), Assembler PD à coté PG (&), Poser PG devant (2),
3-4	Pas PD devant (3), Faire pivot 3/8 T à G (4), 3h00
5&6	Pas PD devant (5), Assembler PG à coté PD (&), Pas PD devant (6),
7&	Croiser PG devant PD (7), Pas PD à D (&),
8	Toucher pointe PG devant (8)

TAG/RESTART Après 16 Comptes : Murs 2 & 4 (Face à 12h), Mur 8 (Face à 6h)

&1-2-3-4 BALL CROSS, STEP SIDE, HIP ROLL MODIFIED

Assembler PG à coté PD (&), Croiser PD devant PG (1), Pas PG à G en roulant les hanches de G à D (2), Rouler les hanches de D à G (3), Rouler les hanches à D & basculer PDC à G (4)

[17-24] BALL CROSS, ¼ T L STEP FWD, ANCHOR STEP FWD, SWEEP L, BEHIND, ¼ T R STEP FWD, STEP TURN STEP

&1	Assembler PG à coté PD (&), Croiser PD devant PG (1),
2	¼ T L poser PG devant (2), Poser PD derrière PG en 5ème position 12h00
3&4	(PDCD) (3), Basculer PDC sur PG (&), Basculer PDC sur PD (4),
5	Faire mouvement circulaire de la jambe G d'avant vers arrière & croiser PG derrière PD (PDCG) (5),
6-7	¼ T à D poser PD devant (6), Pas PG devant pivot ½ à D (PDCG) (7), 3h00
&8	Basculer PDC en avant sur PD (&), Pas PG devant (8) 9h00

[25-32] ROCK STEP SWITCHES FWD, STEP BACK L KNEE POP R, STEP BACK R KNEE POP L, COASTER STEP CROSS

1-2-&	Pas PD devant en poussant hanche D en avant (1), Revenir PDC à G (2),
3-4	Assember PD à coté PG (&), Pas PG devant en poussant hanche G en avant (3), Revenir PDC à D (4),
5-6	Reculer PG & plier (Pop) genou D (5), Reculer PD & plier (Pop) genou G (6), 9h00
7&8	Pas PG derrière (7), Assembler PD à coté PG (&), Croiser PG devant PD (8) (PDCG)

Final : A la fin de la danse, vous serez face à 9h, continuer avec les 4 premiers comptes de la danse : Turning Vine (1-2), Triple Step R Fwd (3&4), pour finir face à 12h

Source : cette fiche est l'originale. Si voUs aveZ des qUestions n'hésiteZ pas à noUs contacter : Gwendoline HOPIN :