Get 'Em Together (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: NadGab (FR), Nancy Langsberg (BEL) & I.C.E. (ES) - Octobre 2021
Musik: Get 'Em Together - Logan Mize & Clare Dunn

Intro: 16 Temps

S1: Fwd Mambo, Cross, Coaster Step, Strutting Jazz Box With Shuffle ¼ Turn

1&2	Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière
&	PG croisé devant PD (en tournant légèrement les épaules face à la diagonale droite)
3&4	PD derrière (en recentrant le haut du corps face 12:00), PG à côté du PD, PD devant
5&6&	Pte G croisée devant PD, Abaisser Talon G (& Click), Pte D derrière, Abaisser Talon D (& Click)
7&8	PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant 9:00

S2: Strutting Jazz Box With Shuffle ½ Turn, Heel Switches, Low Hitch, Heel, Together

1&2&	Pte D croisée devant PG, Abaisser Talon D (& Click), Pte G derrière, Abaisser Talon G (& Click)
3&4	¼ de tour à droite en posant PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant 3:00
5&6&	Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG
7&8&	Talon G devant, Hitch G (bas), Talon G devant, PG à côté du PD

RESTART 3: Sur le 6ème Mur (commence face 3:00), REPRENDRE la danse au début face 6:00

FINAL: Sur le 8ème Mur (commence face 3:00), REMPLACER le compte 8 (Talon G devant) par PG devant. Puis faire un ½ tour à droite pour terminer face 12:00

S3: Toe-Heel-Stomp, Touch/Back, Touch/Back, Back Mambo With ¼ Turn, Touch/Side, Touch/Side

1&2	Pte D à l'intérieur du PG, Talon D à l'intérieur du PG, Stomp D légèrement dans la diagonale avant droite
&3&4	Touch G derrière PD, PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG, PD dans la diagonale arrière droite

NOTE : Ouvrir les épaules à gauche puis à droite dans les diagonales. Les comptes &3&4 se font comme Skates en arrière

5&6	Rock G derrière, Revenir sur PD, ¼ de tour à droite en posant PG à gauche 6:00
&7&8	Touch D à côté du PG, PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche

NOTE : Ouvrir les épaules à droite puis à gauche. Les comptes &7&8 se font comme des Skates sur place
RESTART 1: Sur le 1er Mur (commence face 12:00), REPRENDRE la danse au début face 6:00
RESTART 2: Sur le 3ème Mur (commence face 3:00), REPRENDRE la danse au début face 9:00

S4: Vaudevilles With ¼ Turn, V Step, Toe Fans R & L

1&2&	PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière, Touch Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG 9:00
3&4&	PG croisé devant PD, PD à droite, Touch Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD
5&6&	PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche, PD derrière, PG à côté du PD

OPTION: 5&: Talon D dans la diagonale avant droite, Talon G dans la diagonale avant gauche

7&8&	Pivoter Pte D à droite, Ramener Pte D au centre, Pivoter Pte G à gauche, Ramener Pte G au centre (PDC sur PG)

***OPTION: Remplacer les Toe Fans par des Swivets (D et G)**
***7&: Pivoter Pte D à droite et Talon G à gauche (en appui sur Talon D & Pte G), Revenir au centre**
***8&: Pivoter Pte G à gauche et Talon D à droite (en appui sur Talon G & Pte D), Revenir au centre**