Our Song (fr)

Count: 32 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire

Choreograf/in: Amanda Rizzello (FR), Danielle MODICA (FR) & Mike Liadouze (FR) - Janvier 2022

Musik: Our Song - Anne-Marie & Niall Horan

Introduction 8 comptes (démarrer sur les paroles : "I'll be Honest")

[1-8] HITCH ¼ R SIDE POINT, ¼ L, TRIPLE FULL TURN L TRAVELLING FWD, STEP R, LOCK L, STEP R, ROCK STEP L FWD

1&2	Hitch genou D, ¼ de tour D...Poser PD à D, Pointer PG à G 3 :00
3&4	¼ de tour G... Pas PG devant, ½ tour G...Pas PD derrière, ½ tour G... Pas PG devant 12:00
&5-6	Pas PD devant, Lock PG derrière PD, Pas PD
7-8	Rock Step PG devant, Revenir Poids du corps sur PD

[9-16] BALL STEP BACK, STEP BACK RL, TOGETHER, ROCK STEP SIDE L, TOGETHER, SLOW SCISSOR STEP, SHUFFLE ¼ L

&1-2	Assembler PG à côté PD, Reculer PD, Reculer PG
&3-4	Assembler PD à côté PG, Rock Step PG à G, Revenir Poids du corps PD
&5	Assembler PG à côté PD, Grand pas PD à D
6-7	Assembler PG à côté PD, Croiser PD devant PG
8&	¼ de tour G...Pas PG devant, Assembler PD 9:00

[17-24] ¼ L SWEEP, FULL TURN L, ARM MOUVEMENT, STEP LOCK STEP, BALL LOCK, UNWIND ½ R

1	¼ de tour G... Pas PG devant avec sweep du PD vers l'avant 6:00
2&	½ tour G... Pas PD derrière, ½ tour G... Pas PG devant 6:00
3-4	Garder poids du corps sur PG tendre le bras D devant, Ramener bras D

(sur le refrain : faire un mouvement plus sec avec le point sur le mot "fight it")

5&6	Pas PD dans la diagonale avant ↗, Lock PG derrière PD, Pas PD dans la diagonale avant ↗
&7-8	Pas PG dans la diagonale avant ↖, Lock PD derrière PG, Unwind ½ tour R..

(sur le refrain : dessiner un sourire avec les deux mains sur le mot "smiling") 12:00

[25-32] OUT OUT, DRAG, CROSS SAMBA, TOGETHER, SWAY, SWAY, BIG STEP SIDE, TOGETHER

&1	Pas PD diagonale avant D ↗ en montant sur la plante du PD, Pas PG diagonale avant G ↖en montant sur la plante du PG

(sur le refrain : mettez vos mains de chaque côté de la tête sur le mot "remember")

2	Draguer PD en redescendant
3&4	Croiser PD devant PG, Rock step PG sur côté G, Revenir poids du corps PD
&5-6	Assembler PG, Pas PD à D avec sway D, Sway G
7-8	Grand pas PD sur le côté D, Draguer PG pour Assembler

Mur 5: A LA FIN DU MUR 5 GARDER LE POIDS DU CORPS SUR LE PD, PAS PG DEVANT AVEC SWEEP PD DEVANT ET CONTINUER LA DANSE DU COMPTE 18 A 32 FACE A 12:00

A LA FIN DU MUR 1 (face à 12:00) ET MUR 3 (face à 6:00)
TAG 1 : (8 counts) CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ L FWD, SIDE, ROCK BEHIND, SIDE, BEHIND, ¼ L FWD, TOUCH, OUT, ARM MOUVEMENT, REVERSE CHEST POP WITH DRAG RF

1&2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG
&3-4	¼ de tour G... Pas PG devant, Pas PD à D, Rock step PG derrière PD
&5&6	Revenir poids du corps PD en croissant devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour G... Pas PG devant

&7-8	Touche PD à côté PG, Pas PD à D en tendant les deux bras devant, Draguer PD à côté PG avec un chest pop vers l'intérieur comme si quelqu'un vous mettait un coup de poing dans l'estomac et ramener en même temps les deux bras vers soi

A LA FIN DU MUR 2 (face à 6:00), MUR 4 (face à 12:00) ET MUR 5 (face à 6:00/12:00)
TAG2 : (4 counts) ARM MOUVEMENT

1-2	Main D sur épaule D, Main G sur épaule G
3-4	Etendre les deux mains devant, paumes vers le haut

FINAL: MUR 5 : Tag2 sur les comptes 3-4 faire un ½ tour D et en même temps tendre les deux mains devant, paumes vers le haut pour finir face à 12:00

Séquence : Mur1 - Tag1 - Mur2 - Tag2 - Mur3 - Tag1 - Mur4 - Tag2 - Mur5 + Répéter les 16 derniers comptes - Tag2
Musique : Anne-Marie & Niall Horan - Our Song [Official Video] - YouTube
Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter :
Mike LIADOUZE : mike.liadouze@gmail.com ; Danielle P. MODICA : mavipavada@hotmail.com
Amanda RIZZELLO : amanda_19@hotmail.fr