Betty Lou's Boogie (fr)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Don Pascual (FR) - Avril 2022
Musik: Betty Lou's Gettin' Out Tonight - Bob Seger & The Silver Bullet Band

Démarrer après 48 comptes

Section 1: Traveling toe swivels, R kicks, behind, side, cross

1-2	Pivoter talon PG à D et poser pointe PD à D, pivoter pointe PG à D et poser pointe PD à D
3-4	Pivoter talon PG à D et poser pointe PD à D, pivoter pointe PG à D et poser pointe PD à D
5-6	Coup de pied D devant, coup de pied D dans diagonale D
7&8	Croiser PD derrière G, PG à G, PD croisé devant

Section 2: Traveling toe swivels, L kicks, L 1/4 T into a L sailor step

1-2	Pivoter talon PD à G et poser pointe PG à G, pivoter pointe PD à G et poser pointe PG à G
3-4	Pivoter talon PD à G et poser Pointe PG à G, pivoter pointe PD à G et poser pointe PG à G
5-6	Coup de pied G devant, coup de pied G dans diagonale G
7&8	1/4 T à G et croiser plante PG derrière D, PD à D, PG devant (diagonale G)

Section 3: (R toe tapping & L back scoot) x4, swiveling steps RLR fwd, step L fwd

1&	Taper pointe PD à côté PG, petit saut appui PG vers arrière
2&	Taper pointe PD à côté PG, petit saut appui PG vers arrière
3&	Taper pointe PD à côté PG, petit saut appui PG vers arrière
4&	Taper pointe PD à côté PG, petit saut appui PG vers arrière
5-6	PD devant en pivotant talon D vers la G, PG devant en pivotant talon G vers la D
7-8	PD devant en pivotant talon D vers la G, PG devant

Style:
Comptes 1 à 4, pointez vos deux index devant pendant les scoots
Comptes 5 à 8, avancez en fléchissant légèrement les jambes

Section 4: Repeat section 3

Section 5: R side Flick, R hook, R side flick, R hook, chasse R, L back rock step

1-2	(En pivotant le talon G vers la D et la G): Lever jambe D à D, croiser jambe D devant tibia G
3-4	(En pivotant le talon G vers la D et la G): Lever jambe D à D, croiser jambe D derrière mollet G
5&6	PD à D, PG à côté PD, PD à D
7-8	Poser PG derrière, revenir appui PD

Section 6: R side point, hold, L side point, hold, L 1/2 T

&1-2	Ramener PG à côté PD (appui PG), pointer PD à D (genou D tourné vers l'intérieur), pause
&3-4	Ramener PD à côté PG (appui PD), pointer PG à G (genou G tourné vers l'intérieur), pause
&5	Ramener PG à côté PD (appui PG), PD devant
6-8	Faites un 1/2 T lent vers la G (finir appui PG devant)

Style:
Comptes 1-2: Tourner la tête vers la droite
Comptes 7-8: Tourner la tête vers la gauche

Contact: countryscal@gmail.com