Let's Go Dancing (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Chrystel DURAND (FR) & Séverine Fillion (FR) - Avril 2022
Musik: Take Me Out Dancing - Taylor-Rae

Intro : 16 comptes

[1-8] WEAVE TO RIGHT, DWIGHTS STEPS, KICK DIAG R FORWARD

1-4	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
5-7	Pivoter talon G à D & touche le pointe D à côté PG, pivoter pointe G à D & poser talon D devant, Pivoter le talon G à D & touche la pointe D à côté PG
8	Pivoter pointe G à D & Kick PD en diagonale avant D

[9-16] BEHIND SIDE CROSS, SCUFF, STOMP, 3 BOUNCES

1-4	Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, scuff PG
5	Stomp PG devant
6-7-8	Soulever le talon G trois fois (finir pdc sur PG)

[17-24] STEP ½ TURN STEP, CLAP, STEP ½ TURN STEP, CLAP

1-4	PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), PD devant, clap des mains
5-8	PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), PG devant, clap des mains

[25-32] JAZZ BOX TOE STRUTING

1-4	Croiser PD devant PG en posant la plante du PD, abaisser le talon D au sol, Toe Strut PG derrière
5-8	Toe Strut PD à D, Toe Strut PG devant

[33-40] OUT OUT, HOLD, IN IN , HOLD , ELVIS KNEE

&1-2	PD à D, PG à G, pause
&3-4	PD au centre, PG à côté PD, pause
5-8	Rentrer alternativement vers l'intérieur le genou D, genou G, genou D, genou G

*** Restarts ici aux murs 1 et 3 et Tag /restart au mur 6**

[41-48] STEP LOCK STEP SCUFF DIAG R FORWARD, STEP DIAG L FORWARD, TOUCH, STEP R BACK, TOUCH

1-4	PD en diagonale avant D, croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant D, scuff PG
5-6	PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG
7-8	PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD

[49-56] STEP LOCK STEP SCUFF DIAG L FORWARD, STEP R FORWARD, TOUCH , ½ TURN L & STEP L FORWARD, TOUCH

1-4	PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant G, scuff PD
5-6	PD devant, touche PG à côté PD
7-8	½ tour à G et PG devant, touche PD à côté PG 6:00

[57-64] WALKS FORWARD (With ARMS UP) RIGHT, LEFT, RIGHT, L KICK , WALKS BACKWARD (With ARMS DOWN) LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, kick PG devant
(Sur ces 4 comptes, monter les bras vers le haut en les tendant vers l'avant)
5-8 Reculer PG, reculer PD, reculer PG, touche PD à côté PG
(Sur ces 4 comptes, rabaisser les bras vers le bas en les tendant vers l'avant)

Restarts : aux murs 1 (à 12:00) et 3 (à 6:00), danser les 40 premiers comptes et reprendre la danse au début

Tag : au mur 6 (à 6:00), danser les 40 premiers comptes et rajouter les 4 temps suivants : ELVIS KNEE

1-4 Rentrer alternativement vers l'intérieur : le genou D, G , D G

ENJOY & HAVE FUN !