# Footprints (fr)

**Count:** 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
**Choreograf/in:** Chantal Brick (FR) - Mai 2022
**Musik:** Footprints - Tom Gregory

**Un grand merci à Laetitia Delaporte pour le choix musical**

**[1-8] Step, recover, chassé, ¼ t step, recover, chassé**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pas PD à droite, rassembler PG à côté du PD |
| 3&4 | Chassé PD arrière : PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière |
| 5,6 | ¼ tour à G avec PG à G, rassembler PD à côté du PG |
| 7&8 | Chassé PG devant : PG devant, PD à côté du PG, PG devant |

**[9-16] Step turn ¼t , cross shuffle, step, recover, step turn ½ t**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pas PD devant, ¼ t à G (pdc PG) |
| 3&4 | Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG |
| 5,6 | Pas PG à G, rassembler PD à côté du PG |
| 7&8 | Pas PG devant, ½ t à D (pdc PD) |

**[17-24] Heel (3), touch croisé, paddle turn (2)**

| | |
|---|---|
| 1&2& | Talon G devant, rassembler à côté du PD, talon D devant, rassembler PD à côté du PG |
| 3,4 | Talon G devant, croiser PG devant PD en touch |
| 5678 | Pas PG devant, ¼t à D, pas PG devant, ¼t à D |

**[25-32] Kick ball point, sailor step ¼t, step, pivot ½t, step, touch**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Kick PG, ramener PG à côté du PD, pointer PD à D |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, ¼ t à D avec PG à G, PD légèrement devant |
| 5, 6 | Pas PG devant, pivot ½t à G (pdc sur PD) |
| 7,8 | Pas PG derrière, touch PD à côté du PG |

**Fin du 5**
**e mur, à 3H, TAG : PD à D, touch PG, PG à G, touch PD. Reprendre la danse au début .**