Halfway to Crazy (fr)

Count: 64 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Audrey Flament (FR) - Mai 2022
Musik: Halfway To Crazy (feat. Rhett Akins) - Chris Janson

#32 comptes d'introduction - 2 Tags

Section 1 : Step heel taps R-L, Run R-L, Step, Pivot ½ turn L

1-4	Avancer PD en tapant le talon deux fois (1-2), Avancer PG en tapant le talon deux fois (1-2),
5-6	Avancer en faisant 2 petits pas D-G (option : vous pouvez les faire en boogie walks)
7-8	Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche (6:00)

Section 2 : Kick kick, Rock back, Recover, Heel switches R-L-R, Hook

1-2	Faire un kick D devant, Faire un kick D dans la diagonale droite
3-4	Rock derrière du PD, Revenir sur PG
5&6&	Poser le talon D devant, Poser PD près du PG, Poser le talon G devant, Poser PG près du PD
7-8	Poser le talon D devant, Hook D devant G

Section 3 : Step R, Touch, ¼ turn L Step L, Flick, Step R, Touch, ¼ turn L Step L, Scuff R

1-2	Avancer PD dans la diagonale D, Faire un touch du PG à côté du PD
3-4	Faire un ¼ de tour à gauche en avançant PG, Faire un Flick D derrière G (3:00) (option: vous pouvez faire un touch du talon droit avec votre main gauche)
5-6	Avancer PD dans la diagonale D, Faire un touch du PG à côté du PD
7-8	Faire un ¼ de tour à gauche en avançant PG, Faire un Scuff du PD (12:00)

Section 4 : Step R, Twist heels, Twist back, Together, Pivot ½ turn R, Step, Scuff R

1-2	Avancer PD, Faire un twist vers la droite des deux talons
3-4	Faire revenir les talons au centre, Poser le PD à côté du PG
5-6	Avancer PG, Faire un pivot ½ tour à droite
7-8	Avancer PG, Faire un Scuff du PD (6:00)

Section 5 : R vine, Scuff L, Cross rock with L (x2)

1-2	Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD
3-4	Poser PD à droite, Faire un Scuff du PG devant
5-6	Faire un cross rock PG devant PD, Revenir sur PD
7-8	Faire un cross rock PG devant PD, Revenir sur PD

(Option sur 5-8 : vous pouvez soulever le PD lorsque vous croiser le PG)

Section 6 : Step ¼ turn L, Touch, Step, Together, Twists on L, Stomp up

1-2	Faire ¼ tour à gauche et avancer PG, Faire un touch du PD près du PG (3:00)
3-4	Poser PD à droite, Poser PG à côté du PD (si possible les pieds assemblés)
5-6	Faire un twist vers la gauche des deux talons, Faire un twist vers la gauche des deux pointes
7-8	Faire un twist vers la gauche des deux talons, Stomp up PD à côté du PG

Section 7 : Point R, ¼ Monterey R, Heel switches L-R, ¼ Monterey L

1-2	Pointer PD à droite, Faire ¼ tour à droite en ramenant le PD près du PG (6:00)
3-4	Poser le talon G devant, Poser PG à côté du PD
5-6	Poser le talon D devant, Poser PD à côté du PG
7-8	Pointer PG à gauche, Faire ¼ de tour à gauche en ramenant le PG près du PD (3:00)

(Option simple : rester sur le mur de 3:00 en faisant "Pointer D & talon G & talon D & Pointer G, mais vous devrez ajouter un & après le compte 8, pour ramener le PG à côté du PD)

Section 8 : Stomp R, Stomp L, Hold, ½ turn R with bounces

1-2	Stomp devant PD, Stomp devant PG (un peu plus loin que le PD)
3-4	Pause
5-8	Faire des bounces des talons 4 fois en faisant un ½ tour à droite (9:00)

Option : vous pouvez faire des bounces 6 fois en faisant le ½ tour à droite pendant les comptes 3 à 8
Puis reprendre la danse du début en démarrant sur le mur de 9:00

TAG: A la fin du mur 2 (6:00) et du mur 4 (12:00), ajouter les 16 comptes suivants
Rocking chair, Step, Pivot ½ turn L, Step, Pivot ½ turn L

1-2	Rock devant du PD, Revenir sur PG
3-4	Rock derrière du PD, Revenir sur PG
5-6	Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche
7-8	Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche

Stomp out R, Hold, Stomp out L, Hold, Heels, Toes, Heels, Hold

1-2	Stomp du PD à droite, Pause
3-4	Stomp du PG à gauche, Pause
5-6	Ramener les deux talons vers l'intérieur, Ramener les deux pointes vers l'intérieur
7-8	Ramener les deux talons vers l'intérieur, Pause (poids du corps fini à G)

J'espère que vous allez vous amuser avec cette danse !

Contact: Audrey Flament - ptitechti@gmail.com
https://www.facebook.com/audrey.dance.562

Last Update: 16 Sep 2022