Conquistador (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant
Choreograf/in: Christelle Foissey (FR) - Juin 2022
Musik: Conquistador - Kendji Girac

(Commencer la danse après 32 temps) 2 tags (2 ème et 7 ème mur)

Section1 : [1-8] : Rock forward R by presenting the right hand in front, palm facing upwards and the left hand placed behind the back, palm facing outwards, Shuffle ½ turn R, Rock Forward L by presenting the left hand in front, palm facing upwards and the right hand placed behind the back, palm facing outwards, Shuffle ½ turn L

1-2-3&4	Pdc sur le PG, Poser le PD en avant avec pdc sur PD, revenir pdc sur PG, faire un demi-tour sur la droite en posant le PD devant, poser PG à côté de droite, poser le PD en avant en présentant la main droite devant, paume tournée vers le haut et la main gauche posée dans le dos, paume tournée vers l'extérieur
5-6-7&8	Poser PG en avant avec pdc sur PG, revenir pdc sur PD, faire un demi-tour sur la gauche en posant le PG en avant, poser PD à côté de PG, poser PG en avant en présentant la main gauche devant, paume tournée vers le haut et la main droite posée dans le dos, paume tournée vers l'extérieur

Section 2 : [9-16] : side, behind, shuffle ¼ turn R, rock forward L, pivot ½ turn L, step R forward

1-2-3&4	poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, assembler PG à côté de PD, poser PD en quart de tour sur la droite
5-6-7-8	poser PG en avant avec pdc sur le PG, revenir pdc sur le PD, faire un demi-tour sur la gauche en posant le PG en avant, poser PD en avant

(Option temps 16 et 17 : pivot ½ turn L, pivot ½ turn L sur le 3ème ,4ème 8 ème ,9ème ,12ème ,13ème mur : faire un pivot ½ tour sur la gauche en terminant PD en arrière, faire un pivot ½ tour sur la gauche en terminant le pied gauche en avant et les mains posées sur les hanches)

Section 3 : [17-24] : step forward, hold, ball step, kick by placing hands on hips, step back, kick, step back, hook by raising the right arm and lowering it towards the right foot

1-2&3-4	poser PG en avant en posant les mains sur les hanches(option :), faire un temps de pause, poser plante du PD à côté de PG, poser PG en avant, faire un kick du PD
5-6-7-8	poser le PD en arrière, faire un kick du PG, poser le PG en arrière, faire un hook avant droit(le bras droit accompagne le pied : on lève le bras droit et on le baisse en direction du PD)

Section 4 : [25-32] : together, hook back by touching the left foot with the right hand, stomp, stomp, hold (during break times, join both hands slightly above the head, make undulating movements of the body by lowering the hands still joined at the level of the torso)

1-2-3-4	assembler PD à côté de PG, faire un hook arrière gauche en tapant le PG avec la main droite, faire un stomp du PG, faire un stomp du PD
5-6-7-8	faire 4 temps de pause et pendant ces temps on joint les deux mains légèrement au-dessus de la tête, puis on fait des ondulations du corps en redescendant les deux mains toujours jointes au niveau du torse. Sur le 8ème temps on reprend bien le pdc sur le PG pour pouvoir reprendre la danse du PD

Tag à la fin du 2ème et du 7ème mur : Rocking chair

1-2-3-4	poser PD en avant avec pdc sur le PD, revenir pdc sur le PG, poser PD en arrière avec pdc sur le PD, revenir pdc sur le PG

Final au 13 ème mur : à la fin de la danse après le hook arrière G, pose PG à gauche, faire ¼ de tour sur la droite face à 12 : 00 pose PD à droite, pose PG à côté du PD

Last Update - 28 June 2022