Bella Ciao (fr)

Count: 32 **Wand:** 1 **Ebene:** Débutant facile
Choreograf/in: Frédérique Sorolla (FR) - Juin 2018
Musik: Bella ciao (feat. Maître Gims, Naestro, Dadju & Slimane) - Vitaa

NI TAG NI RESTART - Se danse en ligne ou en cercle
Je dédie cette chorégraphie à Suzette de Country Festive à Saignon (84400)

Introduction de 32 comptes à partir du début
I STEP R TO R , TOGETHER , STEP R TO R , 2 CLAPS – STEP L TO L , TOGETHER , STEP L TO L , 2 CLAPS

1,2,3	PD à droite pointe à l'oblique, rassembler PG à côté PD, PD à droite pointe à l'oblique (pdc sur PD)
&4	taper 2 fois dans les mains sur le côté droit au niveau de l'épaule
5,6,7	PG à gauche pointe à l'oblique, rassembler PD à côté PG, PG à gauche pointe à l'oblique (pdc sur PG)
&8	taper 2 fois dans les mains sur le côté gauche au niveau de l'épaule

II* (HEELS WITH HOLD) R & L – HEEL SWITCHES FWD ON BACKING UP & 2 RIGHT HEELS FWD

1,2	talon PD à droite, pause
&	rassembler PD à côté PG
3,4	talon PG à gauche, pause
&	Poser PG en arrière avec petit saut
5&6	talon PD devant, Poser PD en arrière avec petit saut, talon PG devant
&	Poser PG derrière avec petit saut
7,8	taper 2 fois talon PD devant

***Option : mains sur les hanches**

III ROCKSTEP FWD, COASTER STEP – ROCK SIDE TO L , BEHIND SID CROSS TO R

1,2	avancer PD, revenir pdc sur PG en arrière
3&4	reculer PD, rassembler PG à côté PD, avancer PD
5,6	poser PG à gauche, revenir pdc sur PD à droite
7&8	croiser PG derrière PD, décroiser en posant PD à droite, croiser PG devant PD (pdc sur PG)

IV ROCK SIDE TO R, SCUFF R, STOMP TO R – SCUFF L, STOMP TO L, WALK FWD R & L

1,2	PD à droite, revenir pdc sur PG à gauche
3,4	frotter le sol avec talon PD à côté PG, taper PD en le posant à droite
5,6	frotter le sol avec talon PG à côté PD, taper PG en le posant à gauche
7,8	2 pas de marche : avancer PD puis PG (pdc sur PG)

R : RIGHT = D : droit
L : LEFT = G : gauche
RF : RIGHT FOOT = PD : PIED DROIT
LF : LEFT FOOT = PG : PIED GAUCHE
FWD : FORWARD = EN AVANT
Pdc = poids du corps

SUR LA PISTE MAINTENANT… MUSIQUE !