Same Song (fr)



Count: 48 Wand: 2 Ebene: Novice + WCS

Choreograf/in: Ivonne Verhagen (NL), Gudrun Schneider (DE), Giuseppe Scaccianoce (IT), Jp

Barrois (FR) & Arnaud Marraffa (FR) - Novembre 2022

Musik: Same Songs - James Johnston & Kaylee Bell



Intro 16 temps chantés (démarrer sur les paroles « Wagon Wheel »)

Particularités 3 Restarts aux mêmes endroits de la chorégraphie

Termes Wizard Step (2 temps): D: 1. Pas D en diagonale avant D,

Attention aux comptes ! 2. Bloquer G derrière D, appelé aussi « Dorothy Step » &.Petit Pas D en diagonale avant D.

Rock Step (2 temps): D: 1. Pas D dans la direction indiquée, 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1: R Wizard Step, L Kick-ball-Cross, L Wizard Step, R Kick-ball-Step,

	• •		
1 – 2 &	Wizard Sten D	12:00	

3 & 4 Kick-ball-Cross G (Coup de pied G avant, Ramener G près D, Croiser D devant G+ PdC D),

5 – 6 & Wizard Step G,

7 & 8 Kick D, Ramener D près de G, Pas G avant,

S2: R Forward Rock, R Back Triple, L Coaster Step, Walk R L,

1 – 2	Rock Step D	avant.
-------	-------------	--------

3 & 4 Triple Step D arrière (Pas D arrière, Ramener G près de D + PdC G, Pas D arrière),

5 & 6 Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),

7 – 8 Pas D avant, Pas G avant,

S3: R Vaudeville, L Heel & Walk R, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple,

1 & 2 & Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G),

3 & 4 Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant,

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ PdC D), 03:00

7 & 8 Cross Triple G (Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D),

S4: R Side, Touch, L Side, Touch, R Kick-ball-Step, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot,

& 1 & 2 Pas D à D, Touch G (près de D), Pas G à G, Touch D,

3 & 4 Kick-ball-Step D (Kick D, Ramener D, Pas G avant),

5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 09:00 puis 06:00

*1e, 2e et 3e particularités : RESTARTS Sur les 3e et 5e murs (commencés face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00), et sur le 6e mur (commencé face 06:00), reprenez du début (face 12:00)

S5: R Cross, L Side, R Sailor Step, L Cross, R Side, L Behind-Side-Cross,

1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G,

3 & 4 Sailor Step D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),

5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,

7 & 8 Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D)

S6: R Side Rock, & L Side Rock, & R Jazz Box with Jump.

1 – 2 & Rock Step D à D (1 - 2), Ramener D près de G + PdC D (&),

3 – 4 & Rock Step G à G (3 - 4), Ramener G près de D + PdC G (&),

5 – 6 – 7 – 8 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Sauter des 2 pieds (Finir PdC G).

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!!

FIN : Sur le 7e mur (commencé face 12:00), remplacez le compte 8 de la Section 4 (« Pivoter 1/4 tour G ») par : « Pivoter 3/4 tour G » pour finir face à 12:00.

illy@lillywest.fr, en		