Be Mine (de)

Count: 112 **Wand:** 2 **Ebene:** Phrased Intermediate
Choreograf/in: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - Dezember 2022
Musik: Be Mine - Casey Barnes

PART A (16 COUNTS)
SECT-1 TOUCH SLIDE 2X, STEP, SCISSOR CROSS

1 & 2	LF Spitze vorne auftippen - am Boden ganz nach hinten ziehen dabei RF

Ferse anheben (Gewicht am r Ballen)

3 & 4	LF Spitze vorne auftippen - am Boden ganz nach hinten ziehen dabei RF Ferse anheben (Gewicht am r Ballen)

(Counts 1 - 4 = TAG)

5 - 6	LF Schritt vor -RF Schritt rechts
& 7	LF Schritt retour - RF vor LF kreuzen

SECT-2 SCISSOR CROSS, FULL TURN L FWD, OUT OUT, FULL TURN R BACK, LARGE STEP DRAG R BACK, STOMP

8 & 1	LF Schritt links - RF Schritt retour - LF vor RF kreuzen
2 - 3	1/2 Linksdrehung & RF Schritt retour - 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor
& 4	RF Schritt diagonal rechts vor - LF Schritt diagonal links vor
5 - 6	1/2 Rechtsdrehung am LF & RF Schritt vor - 1/2 Rechtsdrehung & LF Schritt retour
& 7	RF Hook hinter LF - langer Schritt schräg rechts retour
8	LF Stomp neben RF

PART B LEFT (32 COUNTS)
SECT-1 VINE L, SCUFF, STEP R, SCUFF, STEP L, SCUFF

1 - 4	LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt links - RF Scuff neben LF
5 - 6	RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF
7 - 8	LF Schritt links - RF Scuff neben LF

SECT-2 VINE R 1/2 TURN R, SCUFF, LARGE STEP L, STOMP, HOLD

1 - 2	RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen
3 - 4	RF mit 1/4 Rechtsdrehung Schritt vor - 1/4 Rechtsdrehung am RF
5 - 6	LF langer Schritt links - RF heranziehen
7 - 8	RF Stomp neben LF - Halten

SECT-3 VINE R, SCUFF, STEP L, SCUFF, STEP R, SCUFF

1 - 2	RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt rechts, LF Scuff neben RF
5 - 6	LF Schritt links - RF Scuff neben LF
7 - 8	RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF

SECT-4 ROLLING VINE FULL TURN L, STOMP, HOLD

1 - 2	1/4 Linksdrehung & LF Schritt vor
3 - 4	1/4 Linksdrehung & RF neben LF abstellen
5 - 6	1/4 Linksdrehung & LF neb RF abstellen
7 - 8	1/4 Linksdrehung & RF Stomp neben LF - Halten

PART B RIGHT (32 COUNTS)
SECT-1 VINE R, SCUFF, STEP L, SCUFF, STEP R, SCUFF

1 - 4	RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF
5 - 6	LF Schritt links - RF Scuff neben LF
7 - 8	RF Schritt rechts - LF Scuff neue RF

SECT-2 VINE L 1/2 TURN RL SCUFF, LARGE STEP R, STOMP, HOLD

1 - 2 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen
3 - 4 LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt vor - 1/4 Linksdrehung am LF
5 - 6 RF langer Schritt rechts - LF heranziehen
7 - 8 LF Stomp neben LF - Halten

SECT-3 VINE L, SCUFF, STEP , SCUFF, STEP R, SCUFF

1 - 2 LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt links - RF Scuff neben LF
5 - 6 RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF
7 - 8 LF Schritt links - RF Scuff neben LF

SECT-4 ROLLING VINE FULL TOUR R, STOMP, HOLD

1 - 2 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vor
3 - 4 1/4 Rechtsdrehung & LF gebe RF abstellen
5 - 6 1/4 Rechtsdrehung & RF neben LF abstellen
7 - 8 1/4 Rechtsdrehung & LF Stomp neben RF - Halten

PART C (32 COUNTS)

SECT-1 ROCK FWD R, HITCH, STEP BACK, HITCH, STEP BACK L, CROSS, BACK ROCK

1 - 2 RF vorne abstoßen - retour auf LF & RF etwas anheben
3 - 4 RF Schritt retour - LF etwas anheben
5 - 6 LF Schritt retour - RF vor LF kreuzen
7 - 8 LF Schritt retour - vor auf RF

SECT-2 CROSS, UNWIND FULL TURN R, RHUMBA BOX R, HOLD

1 LF über RF kreuzen
2 - 4 ganze Rechtsdrehung (Gewicht am Ende LF)
5 - 6 RF Schritt rechts - LF neben RF abstellen
7 - 8 RF Schritt vor - Halten

SECT-3 ROCK FWD RL HITCH, STEP BACK, HITCH, STEP BACK R, CROSS, BACK ROCK

1 - 2 LF vorne abstoßen - retour auf RF & LF etwas anheben
3 - 4 LF Schritt retour - RF etwas anheben
5 - 6 RF Schritt retour - LF vor RF kreuzen
7 - 8 RF Schritt retour - vor auf LF

SECT-4 CROSS, UNWIND FULL TURN L, RHUMBA BOX L, HOLD

1 RF über LF kreuzen
2 - 4 ganze Linksdrehung (Gewicht am Ende RF)
5 - 6 LF Schritt links - RF neben LF abstellen
7 - 8 LF Schritt vor - Halten

Seq: A-A-B(L)-C-C-B(R)-TAG-A-A-B(L)-C-C-B(R)-A-A-A-C-C-B(R)-B(L)