Steamboat Ride (fr)



Count: 32 Wand: 2 Ebene: Novice

Choreograf/in: LTD Tucker (BEL) - Mars 2018

Musik: Steamboat - Max T. Barnes



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 16 / 12 / 2022

Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction: 16 temps

FORWARD SHUFFLE, FORWARD SKATE

1&2	SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3&4	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6	SKATE D sur diagonale avant D \square - SKATE G sur diagonale avant G \square
7.8	SKATE D sur diagonale avant D \square - SKATE G sur diagonale avant G \square

ROCKING CHAIR PADDLE 1/4 TURN CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK TOUCH

1&	ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN CHAIR
2&	ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur G avant] SYNCOPÉ
3&	pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G)] PADDLE D
4&	pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G)] PADDLE D - 6 : 00 -
5&6	CROSS ROCK STEP syncopé D devant , revenir sur PG derrière - pas PD à côté du PG
7&8	CROSS ROCK STEP syncopé G devant , revenir sur PD derrière - TAP PG à côté du PD

CHASSE TURN 1/4 LEFT, CHASSE RIGHT, COASTER STEP

1&2 SHL	JFFLE G latéral : pas	s PG côté G - pas PD :	à côté du PG - 1/4	4 de tour G pas PG
---------	-----------------------	------------------------	--------------------	--------------------

avant

& TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

& TAP PG à côté du PD

TAG & RESTART : ici, après 20 temps, ajoutez 4 temps, puis reprendre la Ddanse au début CHASSE TURN 1/4 LEFT, ROCKING CHAIR

5&6	COASTER STEP G avant : avancer BALL PG - avancer BALL PD à côté du PG - pas PG
Jao	CONSTER STEE G avail, availed DALL I G - availed DALL I D a cole du I G - bas I G

arrière

7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

TOE STRUT. FORWARD SHUFFLE. TOE STRUT. SIDE MAMBO

	011111111001111111111111111111111111111
1&	TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
2&	TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
3&4	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&	TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
6&	TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
7&8	ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - TAP PD à côté du PG