Never Another Now (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire Phrasee
Choreograf/in: Bruno Penet (FR) - Octobre 2020
Musik: Never Another Now - Aaron Scherz : (CD : Ocean Road)

SEQUENCE : A – A – B – Tag 1 – A – A – B – Tag 2 – A2 – B(28 Count) – A(15 Count)

PART A
SECT 1 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP R FWD, ½ TURN R & STEP L BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1-2	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4	En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)
5-6	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (en le frappant sur le sol)
7&8	Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 2 : ROCK FWD, ½ TURN L & STEP L FWD, ½ TURN L & STEP R BACK, COASTER STEP, STOMP UP X2

1-2	Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3-4	En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)
5&6	Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
7-8	Frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

SECT 3 : SCISSOR STEP, SIDE ROCK, ROCK BACK, STEP SIDE, TOUCH BEHIND

1&2	Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3-4	Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5-6	Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8	Ecart pied gauche (grand pas), toucher pointe pied droit derrière pied gauche

SECT 4 : ROCKING CHAIR, STEP R FWD, ½ PIVOT L, FULL TURN

1-2	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5-6	Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
7-8	En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

PART B
SECT 1 : JUMP DIAGONAL & TOUCH, JUMP BACK & TOUCH, ROCK BACK & STOMP UP, SIDE-TOGETHER-FWD, STEP L FWD, ½ PIVOT TURN R, STEP L FWD

&1&2	(en sautant) Ecart pied droit diagonale gauche (10 :30), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, retour au centre (12 :00), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
3&4	(en sautant) Reculer pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
5&6	Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7&8	Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (6 :00) poids du corps finissant sur pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : JUMP DIAGONAL & TOUCH, JUMP BACK & TOUCH, ROCK BACK & STOMP UP, SIDE-TOGETHER-FWD, STEP L FWD, ½ PIVOT TURN R, STEP L FWD

&1&2	(en sautant) Ecart pied droit diagonale gauche (4 :30), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, retour au centre (6 :00), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
3&4	(en sautant) Reculer pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

5&6	Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7&8	Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (12 :00) poids du corps finissant sur pied droit, avancer pied gauche

SECT 3 : JUMP TOGETHER FWD, ½ TURN R & STEP R FWD, FULL TURN, JUMP TOGETHER FWD, ½ TURN L & STEP L FWD, FULL TURN

1-2	Sauter à pieds joints vers l'avant, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
3-4	En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
5-6	Sauter à pieds joints vers l'avant, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
7-8	En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

SECT 4 : VAUDEVILLE L & R, ROCK FWD, FULL TURN R & TRIPLE STEP (With FULL TURN)

1&2&	Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (légèrement en arrière), toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit
3&4&	Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (légèrement en arrière), toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche
5-6	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8	En pivotant un tour complet à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

PART A2
Même sections que la partie A en modifiant les derniers comptes de la 4ème section :
FULL TURN, STOMP R & L

5-6	En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
7-8	Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

TAG 1

	SECT 1 : ROCK FWD, COASTER STEP, ROCKING CHAIR
1-2	Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4	Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8	Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : MILITARY TURN, STOMP R & L

1-2	Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
3-4	Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
5-6	Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

TAG 2
SECT : ROCK FWD, COASTER STEP

1-2	Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4	Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC
Site : http://challengeboy.free.fr/