Texas Swing For 2 (P) (fr)

Count: 64 **Wand:** 0 **Ebene:** Novice facile - Danse partenaire

Choreograf/in: Guy Dubé (CAN), Nancy Milot (CAN), François Cournoyer (CAN) & Johanne Rutherford (CAN) - Mars 2023

Musik: Texas Swing (with Squeezebox Bandits & Jessica Roadcap) - Triston Marez

Intro: 32 comptes.
Départ : En position Sweetheart face LOD. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué.

[1-8] H&F: HEEL GRIND, COASTER STEP, CROSS ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK

1	Talon D croisé devant le pied G (avec la pointe D tourné vers l'intérieur)
2	Mettre le poids sur le talon D et pivoter la pointe D vers l'extérieur droite en déposant le pied G à gauche
3&4	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
5-6	Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8	Shuffle derrière avec GDG

[9-16] H: ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD, 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD
[9-16] F: ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD, FULL TURN R, SHUFFLE FWD

1-2	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4	Shuffle devant avec DGD
5-6	H: Marcher devant avec GD
	F: 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant

***** Sur le compte 5, on se laisse les mains G et l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.**
***** Sur le compte 6, l'homme reprend de sa main G la main G de la femme en position Sweetheart.**

7&8	Shuffle devant avec GDG

[17-24] H: 1/4 TURN L, WEAVE to R, SWAYS, TRIPLE STEP in 1/8 TURN R
[17-24] F: 1/4 TURN L, WEAVE to R, SWAYS, SHUFFLE FWD in 1/8 TURN R

1-2	1/4 tour à gauche et pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D ILOD ILOD

***** Sur le compte 1, on se laisse les mains G et l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.**
***** Sur le compte 2, on se reprend les mains G, les mains redescendent en bas derrière l'homme. Vous êtes maintenant en position Back Double Hand Hold.**

3-4	Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
5-6	Pied D à droite en balançant les hanches à droite, balancer les hanches à gauche
7&8	H: Triple step sur place en 1/8 tour à droite avec DGD DIAG. R
	F: Shuffle devant en 1/8 tour à droite avec DGD DIAG. R

***** Sur le compte 7, on se laisse les 2 mains G et l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.**
***** Sur le compte 8, l'homme reprend les 2 mains G en position Sweetheart.**

[25-32] H&F: ROCK STEP, RECOVER, 1/8 TURN R and GIANT STEP BACK, SLIDE, COASTER STEP, STEP, TOUCH

1-2	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
3-4	1/8 tour à droite et grand pas du pied G derrière, glisser le pied D vers le pied G LOD LOD
5&6	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
7-8	Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

Restart : À la 4e répétition de la danse après les 32 premiers comptes, recommencer la danse du début.

[33-40] H: 2X (WALK FWD), TRIPLE STEP, ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE
[33-40] F: 2X (WALK FWD), SHUFFLE in 1/2 TURN L, ROCK SIDE, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2	Marcher devant avec DG
3&4	H: Triple step sur place avec DGD
	F: Shuffle en 1/2 tour à gauche avec DGD RLOD

***** Sur le compte 3, l'homme laisse les mains G et lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.**
***** Vous êtes maintenant en position One Hand Hold (main D avec main D)**

5-6	Pied G à gauche avec le poids, retour sur le pied D
7&8	Shuffle croisé devant le pied D avec GDG à droite

***** Sur le compte 7, on laisse les mains D pour prendre le contact des mains G paume à paume.**

[41-48] H: 2X (WALK in 1/8 TURN L), SHUFFLE in 1/4 TURN L, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN L
[41-48] F: 2X (WALK in 1/8 TURN L), SHUFFLE in 1/4 TURN L, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD

1-2	Marcher 2 fois 1/8 tour à gauche avec DG OLOD ILOD
3&4	Shuffle en 1/4 tour à gauche avec DGD LOD RLOD
5-6	H: Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
	F: Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8	H: Shuffle en 1/2 tour à gauche avec GDG LOD
	F: Shuffle devant avec GDG

***** Sur le compte 8, l'homme reprends les 2 mains G en position Sweetheart.**

[49-56] H&F: 2X (PRISSY WALK), MAMBO STEP, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1-2	Marcher devant avec le pied D croisé devant le G, marcher devant avec le pied G croisé devant le pied D
3&4	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D derrière
5-6	Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8	Shuffle devant avec GDG

[57-64] H&F: 2X (CROSS, POINT), JAZZ BOX

1-2	Pied D croisé devant le pied G, pointe G à gauche
3-4	Pied G croisé devant le pied D, pointe D à droite
5-6	Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
7-8	Pied D à droite, pied G devant

BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS!
NANCY & GUY, JOHANNE & FRANÇOIS

Last Update: 8 Mar 2023