That Song (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Montse Moscardó (ES) & Quim Aymerich (ES) - Mars 2023
Musik: Used to Love That Song - Tebey : (Album : Sink With The Sun)

Feuille des pas : Ma Jesús Osuna
Séquence : intro – 64 – 64 – 32 – 64 – 64 – 32 – 64 – 32 + final
Intro : 32 comptes

[1-8] RHUMBA FWD (R) – STOMP UP – ROCK STEP BACK (L) – STOMP FWD (L) - HOLD

1-2	PD à droite, Assembler PG à côté du PD,
3-4	PD en avant, Stomp Up PG à côté du PD
5-6	PG en arrière, Retour PDC sur PD
7-8	Stomp PG en avant, Pause

[9-16] ROCK STEP FWD (R) – 1⁄2 TURN R and FWD – STOMP UP (L) – SCISSOR STEP - HOLD

1-2	PD en avant, Retour PDC sur PG
3-4	1/2 tour à droite PD devant, Stomp Up PG (6h00)
5-6	PG à gauche, PD à côté du PG,
7-8	PG devant PD, Pause

[17-24] GRAPEVINE TO R ending FWD – PIVOT 1⁄2 TURN L – STEP FWD (R) – HOLD

1-2	PD à droite, PG croise derrière PD
3-4	PD à droite, PG devant
5-6	PD devant, 1/2 tour à gauche (12h00)
7-8	PD devant, Pause

[25-32] PIVOT 1⁄2 TURN R – STEP FWD (L) – HOLD – PIVOT 1⁄2 TURN L – STOMP UP (R) – STOMP FWD

1-2	PG en avant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD) (6h00)
3-4	PG en avant, Pause
5-6	PD en avant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (12h00)
7-8	Stomp Up PD à côté du PG, Stomp PD en avant

• Restart ici mur 3 et mur 6 après 32 comptes, recommencer la danse face à 12h00
• Final ici mur 8 après 32 comptes, pivoter 1/2 tour à gauche sur la plante des 2 pieds pour terminer la danse à 12h00 et saluer

[33-40] SWIVEL – SWIVEL 1⁄2 TURN L – HOLD - SWIVEL – SWIVEL 1⁄2 TURN R – FLICK (R)

1-2	Pivoter les 2 talons à droite, Ramener les 2 talons au centre
3-4	Pivoter les 2 talons à droite en faisant un 1/2 tour à gauche, Pause (6h00)
5-6	Pivoter les 2 talons à gauche, Ramener les 2 talons au centre
7-8	Pivoter les 2 talons à gauche en faisant un 1/2 tour à droite, Coup de pied PD vers l'arrière (12h00)

[41-48] WALKS FWD (R-L-R) – HOLD – ROCK STEP FWD (L) – 1⁄2 TURN L and FWD – SCUFF (R)

1-2	PD devant, PG devant,
3-4	PD devant, Pause
5-6	PG en avant, Retour PDC sur PD
7-8	1/2 tour à gauche PG devant, Scuff PD (6h00)

[49-56] JAZZ BOX 1⁄2 TURN R ending BACK – ROCK STEP BACK (R) – STOMPS FWD (R – L)

1-2	PD croise devant PG, Reculer PG en faisant 1/4 de tour à droite (9h00)

3-4	1/4 de tour à droite PD devant, PG légèrement derrière (12h00)
5-6	PD en arrière, Retour PDC sur PG
7-8	Stomp PD en avançant, Stomp PG en avançant

[57-64] ROCK STEP FWD (R) – STEP BACK (R) – HOLD - 1⁄2 TURN L and ROCK STEP FWD (L) – BACK and SIDE (L) – HOOK BEHIND (R)

1-2	PD en avant, Retour PDC sur PG
3-4	PD derrière, Pause
5-6	1/2 tour à gauche PG devant, Retour PDC sur PD (6h00)
7-8	PG en arrière et à gauche, Hook PD croisé derrière jambe gauche

Recommencer au début

Email: lluis.mariejo@gmail.com