Darlin' Tina (fr)

Count: 48 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice - WCS style
Choreograf/in: Karine Moya (FR) & Valou (FR) - 23 Juillet 2023
Musik: (Darlin') You Know I Love You (1993 Version) - Tina Turner

Départ : 32 comptes
Pas de Tags , Pas de Restarts
Chorégraphie coécrite et spécialement créée pour le Workshop du Festival de Pinares du 21 juillet au 23 juillet 2023

Section 1-1 – 8 FWD COASTER STEP, ¼ TURN SWEEPING STEP BACK TOUCH FWD, ¼ TURN STEP BACK TOUCH FWD, CAMEL WALK X2

1 & 2	Poser le PD devant, Ramener le PG à côté du PD, Reculer le PD (12h00)
3 4	Faire un sweep du PG avec ¼ de tour à G Poser le PG derrière, Faire un Touch du PD devant (on est légèrement assis) (9h00)
5 6	Poser le PD sur place, Faire ¼ de tour à G avec un Touch du PG devant (on est légèrement assis) (6h00)
&7&8	Poser PG sur place, Touch du PD à côté du PG, Avancer PD, Touch du PG à côté du PD

Section 2-9 – 16 MAMBO STEP BACK, SWEEP SAILOR ½ TURN, STEP BACK L R, COASTER STEP

1 & 2	Poser le PG devant, Revenir Pdc sur le PD, poser le PG en arrière
3 & 4	Faire un sweep du PD Croiser PD derrière le PG, faire ½ tour à D, poser PG à G, Poser le PD devant (12h00)
5 6	Poser le PG derrière, Poser le PD derrière (faire les 2 pas arrière avec des swivel)
7 & 8	Reculer le PG, Ramener le PD à côté du PG, Avancer le PG

Section 3-17 – 24 POINT CROSS, SIDE MAMBO CROSS, POINT CROSS, ¼ TURN COASTER STEP

1 2	Pointer le PD à D, Croiser le PD devant le PG
3 & 4	Poser PG à G, Revenir Pdc sur PD, Croiser PG devant le PD
5 6	Pointer le PD à D, Croiser le PD devant le PG
7 & 8	Faire ¼ de tour à D PG derrière, Ramener PD à côté du PG, Avancer le PG (3h00)

Section 4-25 – 32 WALK R L, ANCHOR STEP, BACK TOUCH R, KICK BALL TOUCH FWD

1 2	Marche PD, Marche PG
3 & 4	Poser le PD derrière le PG, Revenir Pdc sur le PG, Reculer le PD
5 6	Reculer le PG, Faire un Touch du PD devant (on est légèrement assis)
7 & 8	Kick D, Poser le PD légèrement vers l'arrière, Touch du PG devant (on est légèrement assis)

Section 5-33 – 40 KICK BALL POINT, CROSS ¼ TURN STEP BACK TOGETHER, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1 & 2	Kick G, Poser le PG à côté du PD, Pointer PD à D
3 & 4	Croiser le PD devant le PG, Faire ¼ de tour à D PG derrière, Poser PD à côté du PG (6h00)
5 6	Croiser le PG devant le PD, PD à D
7 & 8	Croiser le PG derrière le PD, PD à D, Croiser le PG devant le PD

Section 5-41 – 48 SYNCOPATED SIDE ROCK R & L, SYNCOPATED TOUCH R L R, ROCK BACK

1 2	Poser PD à D, revenir Pdc sur PG
&3 4	Ramener PD à côté du PG Poser PG à G, revenir Pdc sur PD
&5	Ramener PG à côté du PD, Touch PD à côté du PG
&6	Poser le PD sur place, Touch PG à côté du PG
&7	Poser le PG sur place, Touch PD à côté du PG
8&	Poser PD derrière, Revenir Pdc sur le PG

FINAL On finit sur le compte 5 de la section 5 : Croiser le PG devant le PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Contact : Contact : Karine : karinemoya662@gmail,com - Facebook : https://www.facebook.com/karine.moya
Contact : Valou : line.dance.perpignan@gmail.com - www.linedanceperpignan.com

---